**МУНИЦИПАЛЬНОЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Детская школа искусств» Михайловского района**

**(МОУ ДО «ДШИ» Михайловского района)**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании  Методического совета  МОУ ДО «ДШИ»  Михайловского района  Протокол № \_\_ от «\_\_»\_\_\_\_2024 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МОУ ДО  «ДШИ» Михайловского района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Цехместер  «\_\_»\_\_\_\_2024 г. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Детская школа искусств» Михайловского района**

**(МОУ ДО «ДШИ» Михайловского района)**

**на 2024-2025 учебный год**

**с. Поярково, 2024 г.**

**Содержание:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов | Страницы |
| 1 | Информационная справка | 3-5 |
| 2 | Пояснительная записка | 5-8 |
| 3 | Учебные планы | 8-10 |
| 4 | Управление реализацией образовательной программы | 10-11 |
| 5 | Планируемые результаты. Освоение обучающимися образовательной программы | 12-14 |
| 6 | Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы | 15-16 |
| 7 | Итоговая аттестация | 16-17 |
| 8 | Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности на 2024-2025 учебный год | 17-18 |
| 9 | Мероприятия по реализации программы | 18-23 |
| 10 | Концертно-просветительская и внеклассная работа | 24-34 |

**1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА (сокращенное наименование: МОУ ДО «ДШИ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА») далее – МОУ ДО ШИ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА.

Основанная в 1964 году школа называлась Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Поярковская детская музыкальная школа», в которой дети получали музыкальное образование, обучаясь игре на музыкальных инструментах.

23.03.2016 года постановлением главы Михайловского района № 92 Школа была переименована в МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА В настоящее время школа предоставляет всем желающим обучаться не только в инструментальных классах: «Фортепиано» «Баян», «Аккордеон», «Блок-флейта», но и художественном, хореографическом, театральном, вокальном, декоративно-прикладном отделении, на отделении раннего эстетического развития и подготовительном классе, иностранный язык, что продиктовано возросшими запросами населения в приобщении к культуре и искусству. На сегодняшний день в школе обучается 107 обучающихся на бюджетной основе и 13 на платной в возрасте от 6-х до 18-ти лет. Обучение ведется на русском языке.

Основанием для разработки Образовательной программы МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДШИ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА на 2024 -2025 учебный год:

• Закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29.12.2012 (ред. от 29.07.2017);

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

• Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».

• Приказы Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 156, 161, 162, 163, 164, 165 (Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств «Живопись», «Народные инструменты», «Фортепиано», и сроку обучения по этим программам)

• «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ);

• СанПиН 2.4.4.3172-14 "(Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";

• Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в РФ на 2016-2020 гг.

• Устав МОУ ДО «ДШИ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА. Учредителем и собственником имущества Школы является администрация Михайловского района. Функции и полномочия учредителя в соответствии с Уставом осуществляет Администрация Михайловского района.

Разработчики Образовательной программы: администрация и педагогический коллектив Школы. Исполнители Образовательной программы: педагогический коллектив, обучающиеся школы, администрация, родительская общественность.

**Общие сведения об учреждении**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование по Уставу, год открытия | | | МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА, 1964 г. | | | |
| 2 | Юридический адрес, телефоны, факс,  е – mail. | | | 676680, Амурская область, Михайловский район  с. Поярково  ул. Ленина, д.85  e-mail – musshcola@mail.ru | | | |
| 3 | Площадь здания (в соответствии со свидетельством) | | | 236.5 кв.м | | | |
| 4 | Площадь земельного участка (в соответствии со свидетельством) | | | 319 кв.м. | | | |
| 5 | Лицензия: Серия, №, дата выдачи, на сколько лет, кем выдана (для образовательных учреждений) | | | Серия 28Л01  № 0000839  Выдана 22.09.2016 на основании Приказа Министерства образования и науки Амурской области. | | | |
| 6 | Наличие официального сайта | | | сайт – https://musshcola.ucoz.net | | | |
|  | **Директор:** | | | | | | |
| Ф.И.О. | Телефоны рабочий, домашний | Дата, год рождения | | Образование | Стаж (общий и на руководящей должности) | Звание |
| Цехместер Елена Викторовна | 89244483335 | 29.06.1968 | | высшее | 40 лет  10 лет | - |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общая площадь помещения здания учреждения/из них площадь отапливаемых помещений | Общая площадь земельного участка/площадь свободная от построек | Количество посадочных мест в зале (при наличии концертного зала) | Число ПК подключенных к сети интернет | Среднесуточное количество человек, находящихся в учреждении | |
| Количество работников | Количество посетителей |
| 236,5кв.м. | 319 кв.м. | 50 мест | есть | 11 | 40-50 |

МОУ ДО ДШИ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА является юридическим лицом (некоммерческой организацией в форме автономного учреждения), имеет устав, лицевые счета, печать установленного образца, штамп, бланки со своим наименованием.

Режим работы учреждения с 9.00 часов до 19.30 часов.

**2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА (далее – Школа) на 2024-2025 учебный год.

**Содержание** Образовательной программы Школы на 2024-2025 учебный год определяется целями и задачами реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

**Цель** Образовательной программы - удовлетворение потребности детей в области художественно-эстетического образования, обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого потенциала, профессионального самоопределения.

**Задачи** Образовательной программы при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства:

• выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

• создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

• воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

• формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

• приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

• воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;

• приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения;

• приобретение детьми опыта творческой деятельности;

• формирование у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;

•формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе;

•воспитание уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата;

•подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Задачи** Образовательной программы при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства:

• выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

• создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

• формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

• приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;

• формирование у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;

• формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;

• подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства. Задачи Образовательной программы при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

• эстетическое воспитание граждан, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;

• развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно- творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств;

• творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира.

**Структура**

**Образовательной программы** **Школы на 2024-2025 учебный год:**

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (нормативный срок обучения – 8(9) лет);

2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон. Баян» (нормативный срок обучение 8(9) лет);

4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Палитра» (нормативный срок обучения – 4 года);

5. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 3 года);

6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 4 года);

7. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон» (срок освоения 4 года);

8.Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Баян» (срок освоения 3 года);

9. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Домра, балалайка» (срок освоения 4 года);

10. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хор» (срок освоения 4 года);

11. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Оркестр» (срок освоения 4 года);

12 .Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» (нормативный срок обучения – 4 года);

13. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые инструменты» Флейта (срок освоения 2 года);

14. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Оркестр» (срок освоения 4 года);

15. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» (срок освоения 4 года);

16. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Декоративно-прикладного искусства (срок освоения 1 год);

17. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Школа раннего эстетического развития (срок освоения 1-2 год);

18. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Английский язык для детей» (срок освоения 1-2 года);

**3. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

Организация образовательного процесса строится на основе учебного плана, разработанного «Школой искусств» самостоятельно в соответствии с примерными учебными планами, утвержденными Министерствами образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации и регламентируется расписанием занятий.

1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» (нормативный срок обучения – 8(9) лет);

2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон. Баян» (нормативный срок обучение 8(9) лет);

3. Учебный план дополнительной общеразвивающой общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Палитра» (нормативный срок обучения – 4 года);

5. Учебный план дополнительной общеразвивающой общеобразовательной программы в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 3 года);

6. Учебный план дополнительной общеразвивающой общеобразовательной программы в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 4 года);

7. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон» (срок освоения 4 года);

8. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты. Баян» (срок освоения 3 года);

9. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты. Домра, балалайка» (срок освоения 4 года);

10. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хор» (срок освоения 4 года);

11. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Оркестр» (срок освоения 4 года);

12 . Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» (нормативный срок обучения – 4 года);

13. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые инструменты. Флейта» (нормативный срок обучения – 2 года);

14. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты. Оркестр» (срок освоения 4 года);

15. Учебный план дополнительной общеразвивающаей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» (срок освоения 4 года);

16. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области «Декоративно-прикладного искусства (срок освоения 1 год);

17. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Школа раннего эстетического развития (срок освоения 1-2 год);

18. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Английский язык для детей» (срок освоения 1-2 года);

Учебный план удовлетворяет потребности обучающихся всех возрастных групп. Главный акцент сделан на выявление и максимальное развитие индивидуальных способностей личности каждого обучающегося, его творческого потенциала.

Структура и содержание учебных планов предпрофессиональных общеобразовательных программ ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, обеспечивают разностороннюю и качественную подготовку обучающихся, позволяют применять на практике методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода, состоят из двух частей – обязательной и вариативной. В общей трудоемкости в учебном плане предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). Комплекс предметов и объем часов, предложенных в обязательной части учебного плана, определяет полноту и интенсивность образовательного курса, что позволяет решать не только задачи выявления творческих способностей обучающегося, но и сформировать навыки учебной деятельности, обеспечить овладение минимумом знаний, умений и навыков. По всем предметам учебного плана имеются учебные программы. Учебные программы разделяются по видам искусств: изобразительное, музыкальное и хореографическое.

**Реализация Образовательной программы**

**Школы на 2024-2025 учебный год обеспечивается:**

1)учебно-методической литературой (учебниками, учебно-методическими пособиями, аудио и видео материалами). Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением обучающимися для выполнения домашнего задания, просмотров видеоматериалов, посещения учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участия в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией.

2) кадровыми условиями, обеспечивающими возможность достижения результатов по каждой образовательной программе. 3)материально-техническими условиями, соответствующими санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, что позволяет обеспечивать возможность достижения результатов по каждой образовательной программе. Организация образовательного процесса Школы регламентируется учебным планом, календарным графиком, расписанием учебных занятий, планом внеурочной деятельности.

**4. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Управление МОУ ДО ДШИ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и строится на принципах самоуправления. Непосредственное управление деятельностью МОУ ДО ДШИ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА осуществляет директор.

Управление Школой строится на принципах единоначалия и самоуправления, взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, общественностью.

Органами и формами самоуправления в Школе являются:

* педагогический совет;
* общее собрание трудового коллектива;
* методический совет;
* общешкольный родительский комитет, задачи, которых регламентированы локальными актами МОУ ДО ДШИ МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА.

В школе работает творческий, сплочённый коллектив из 9 штатных сотрудников. Преподавателей и специалистов, имеющих профессиональное образование- 8.

По стажу и возрасту работы коллектив представляет оптимальное соотношение опытных и молодых педагогов. Это позволяет в рамках коллектива решать задачи повышения профессионального мастерства, обмена позитивным педагогическим опытом.

***График образовательного процесса***

Школы на 2024-2025 учебный год разработан на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств. Начало учебного года 02 сентября 2024 года. Окончание учебного года – 26 мая 2025 года. Продолжительность аудиторных занятий при реализации ДПОП в области искусств с 8-летним сроком обучения («Фортепиано», «Народные инструменты») в первом классе составляет 32 недели. Продолжительность аудиторных занятий при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств «Фортепиано», «Народные инструменты», с 2 по 8 классы составляет 33 недели. Дополнительно к аудиторным занятиям 1-2 недели - проведение консультаций, переводных зачетов, контрольных уроков, резерв учебного времени. Продолжительность учебных занятий при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств составляет 34 недели. Для всех обучающихся в ДШИ в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых: 32-34 недели - реализация аудиторных занятий; при реализации ДПОП в области искусств 1-2 недели - проведение консультаций, зачетов, резерв учебного времени; в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу. Продолжительность урока: 30-40 минут. Занятия по предметам учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий численностью от 11 человек и мелкогрупповых от 2 человек.

**5.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. ОСВОЕНИЕ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты обеспечивают связь между федеральными государственными требованиями, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения всех реализуемых Школой программ, учитывают цели и задачи каждой дополнительной предпрофессиональной программы, общеразвивающих программ, возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. На 2024-2025 учебный год устанавливаются следующие планируемые результаты по каждой из реализуемых Школой программам: 5.1. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;

- знания музыкальной терминологии;

- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;

-умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

-умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

- умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;

- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;

-знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

- первичные знания в области строения классических музыкальных форм

-умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

-навыков восприятия элементов музыкального языка;

- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;

- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;

- навыков анализа музыкального произведения;

- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

- навыков записи музыкального текста по слуху;

- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

5.2. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественного творчества:

-знания терминологии изобразительного искусства;

-умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;

-умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;

-умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;

- навыков анализа цветового строя произведений живописи;

-навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;

-навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;

-навыков подготовки работ к экспозиции; в области пленэрных занятий:

-знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;

-знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;

-умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;

-умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;

в области истории искусств:

- знания основных этапов развития изобразительного искусства;

-умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;

-первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

5.3. При реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);

- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- навыков публичных выступлений;

-навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской и творческой деятельности образовательной организации. в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;

- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);

- знаний основ музыкальной грамоты;

- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;

- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

5.4. При реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области художественно-творческой подготовки:

- знаний основ цветоведения;

- знаний основных формальных элементов композиции: принципа трёхкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, (симметрии-асимметрии)

- умений изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;

- умений работать с различными материалами;

- навыков организации плоскости листа, композиционного решения изображения;

- навыков передачи формы, характера предмета;

- навыков подготовки работ к экспозиции в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства, великих мастеров изобразительного искусства;

-знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;

- знаний наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

**6. СИСТЕМА И КРЕТЕРИИ ОЦЕНОК, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

***Промежуточная аттестация.*** 6.1. Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ. 6.2. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

6.3. Экзамены для обучающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации. Для обучающихся по общеразвивающим программам – в пределах времени, отведенного для учебных занятий (учебных недель).

6.4. Экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, творческих показов, письменных работ, устных опросов.

6.5. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

6.6. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся разрабатываются на основе учебных программ.

6.7. Аттестация учащихся, обучающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, проводится на основании разработанных школой фондов оценочных средств, включающих типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющих оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе с использованием плюсов и минусов:  
«5»; «5-«; «4+»; «4»; «4-«; «3+»; «3»; «3-»; «2», как результат того, что исполнение произведения или качество показанных знаний, умений и навыков соответственно немного лучше или немного хуже критериев, соответствующих основному баллу.  
 Помимо выставления оценок, используется и словесная форма оценки качества выступления обучающихся, фиксируемая в Книге академических концертов, экзаменов.

Итоги успеваемости подводятся по четвертям, за полугодие и за учебный год, с выставлением оценки в журнал по предмету и в общешкольную ведомость. 6.8. В процессе промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в учебном году устанавливается не более четырех экзаменов и шести зачетов. 6.9. В процессе промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов.

6.10. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств не рекомендуется.

**7. ИТОГОВАЯ АТЕСТАЦИЯ**

7.1. Итоговая аттестация учащихся осуществляется после освоения ими дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств или дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств.

7.2. Количество выпускных экзаменов и их виды по конкретной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств устанавливаются федеральными государственными требованиями.

7.3. Могут быть предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, выставка, показ, постановка, письменный и (или) устный ответ.

7.4. Дата и время проведения каждого выпускного экзамена устанавливается приказом директора Школы по согласованию с председателем экзаменационной комиссии. Приказ доводится до сведения всех членов экзаменационной комиссии, выпускников и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за 20 дней до проведения первого выпускного экзамена. 7.5. Расписание выпускных экзаменов должно предусматривать, чтобы интервал между ними для каждого выпускника составлял не менее трех дней. 7.6. Программы, темы, билеты, исполнительский репертуар, предназначенные для выпускных экзаменов, утверждаются директором Школы не позднее, чем за три месяца до начала проведения итоговой аттестации.

7.7. Перед выпускными экзаменами для выпускников проводятся консультации по вопросам итоговой аттестации.

7.8. По итогам проведения выпускного экзамена выпускнику выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

7.9. Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию по уважительной причине (в результате болезни или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию в иной срок без отчисления из образовательного учреждения, но не позднее шести месяцев с даты выдачи документа, подтверждающего наличие указанной уважительной причины.

7.10. Прохождение повторной итоговой аттестации более одного раза не допускается.

**8. ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Цель Программы - создание комфортной, развивающей образовательной среды, способствующей развитию творческих способностей обучающихся, приобщению их к духовным ценностям на основе знакомства с лучшими достижениями отечественного и зарубежного искусства.

Задачи:

• повышение значимости Школы искусств в социокультурном пространстве села Поярково и Михайловского района;

• создание условий для формирования в ШИ творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, обеспечение доступности ШИ для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

• модернизация материально-технической базы ДШИ; Условия реализации Программы:

1. Развитие кадрового потенциала через организацию методической работы.

2. Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий: конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др., (согласно эпидемиологической обстановке).

3. Поддержка и продвижение учебных творческих коллективов.

4. Использование в образовательном процессе современных технологий, в том числе активизация проектной деятельности.

5. Организация посещений обучающимися учреждений и организаций культуры г. Благовещенска, г. Райчихинска, и др.

(ОКЦ, филармонии, выставочных залов, театров, музеев и др.). 6. Организация творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

7. Дальнейшая реализация творческих проектов «Юный музыкант», «Начало новой жизни».

**9. МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. **Организационно-педагогические мероприятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Сроки проведения** | **Ответственный** |
| Составление и проверка  планов работы,  индивидуальных планов | 02.09.-20.09.2024 | Преподаватели |
| Составление и  утверждение программ  учащихся, программ  выпускников | 02.09.-20.09.2024 | Преподаватели |
| Составление и утверждение  расписания индивидуальных и групповых занятий учащихся | 02.09-05.09.2024 | Преподаватели |
| Утверждение  календарно-тематического планирования | 02.09.2024 | Директор, преподаватели |
| Проверка дневников | В течении года | Преподаватели |
| Проверка классных  журналов | В конце  каждой четверти | Директор |
| Подготовка к приемке  школы | Август | Директор, делопроизводитель,  преподаватели |
| Утверждение  плана методической работы | Август | Директор, преподаватели |
| Обсуждение и  утверждение плана УВР  на 2024-2025 | 28.08.2024 | Директор, преподаватели |
| Родительские  собрания учащихся | Раз в полугодие | Преподаватели |
| Совещания у директора | Среда (еженедельно) | Директор, преподаватели |
| Родительское собрание для  родителей выпускников | Апрель 2024 | Преподаватели |

**Учебно-воспитательная работа:**

***Продолжительность учебного года:***

* Начало учебного года – 01.09.2024 г.
* Окончание учебного года – 26.05.2025 г.

1. ***Продолжительность учебного года (по четвертям):***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Четверти | Дата | | Продолжительность  (количество учебных недель) |
| Начало  Четверти | Окончание  четверти |
| 1 четверть | 02.09.2024 г. | 26.10.2024 г. | 8 недель |
| 2 четверть | 05.11.2024 г. | 29.12.2024 г. | 8 недель |
| 3 четверть | 13.01.2025 г. | 29.03.2025 г. | 11 недель |
| 4 четверть | 07.04.2025 г. | 26.05.2025 г. | 7 недель |
| 1 полугодие | 02.09.2024 г. | 29.12.2024 г. | 16 недель |
| 2 полугодие | 13.01.2025 г. | 26.05.2025 г. | 18 недель |
| Всего 34 учебных недель | | | |

1. ***Продолжительность каникул в течение года:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Дата начала каникул | Дата окончания каникул | Продолжительность в днях |
| Осенние | 27.10.2024 г. | 04.11.2024 г. | 9 календарных дней |
| Зимние | 30.12.2024 г. | 12.01.2025 г. | 14 календарных дней |
| Весенние | 30.03.2025 г. | 06.04.2025 г. | 8 календарных дней |

1. ***Организационная работа:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Сроки исполнения** | **Ответственные** |
| 1. | Подготовка учебных кабинетов к началу учебного года | Август | Цехместер Е.В.  преподаватели |
| 2. | Подготовка и проведение школьных мероприятий | В течение года | Цехместер Е.В.  преподаватели |

1. ***Организация учебного процесса:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Сроки исполнения** | **Ответственные** |
| 1. | Составление графика учебного процесса по образовательным программам | Сентябрь | Цехместер Е.В.  Толстихина Д.А. |
| 2. | Составление расписания занятий | до 1 сентября | Цехместер Е.В. Толстихина Д.А. |
| 3. | Посещение уроков | в течение года | Цехместер Е.В. Толстихина Д.А.  преподаватели |
| 4. | Составление графика проведения контрольных уроков и академических концертов | в течение года | Цехместер Е.В. |
| 5. | Проверка журналов преподавателей | до 5 числа следующего месяца | Цехместер Е.В.  Лемеш А.А. |
| 6. | Составление графика замены занятий | В течение года | Цехместер Е.В.  Кравченко С.С. |
| 7. | Учет выдачи педагогической нагрузки (форма Т-3), учебного плана | по итогам проверки журналов, в течение каждого месяца | Цехместер Е.В.  Зинченко А.Г. |

1. ***Учебная деятельность:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | **I четверть** | |
| 1. | Технический зачет: - фортепиано;  - народные инструменты;  - духовые инструменты | 07.10-12.10 |
| 2. | Контрольные уроки: - сольфеджио;  - слушание музыки;  - музыкальная литература;  - хор;  - вокальное пение | 14.10-19.10 |
| **II четверть** | | |
| 1. | Академические концерты:  - фортепиано;  - народные инструменты;  - вокальное пение | 16.12-21.12 |
| 2. | Прослушивание выпускников:  - фортепиано;  - народные инструменты;  - духовые инструменты | 16.12 |
| 3. | Контрольные уроки: - сольфеджио;  - слушание музыки;  - музыкальная литература;  - хор.  - вокальное пение. | 09.12-14.12 |
| **III четверть** | | |
| 1. | Технический зачет: - фортепиано;  - народные инструменты | 17.02-22.02 |
| 2. | Прослушивание первых классов | 03.03. |
| 3. | Прослушивание выпускников:  - фортепиано;  - народные инструменты  - духовые инструменты | 10.03 |
| 4. | Контрольные уроки: - сольфеджио;  - слушание музыки;  - музыкальна литература;  - хор;  - вокальное пение | 17.03-22.03. |
| **IV четверть** | | |
| 1. | Прослушивание выпускников:  - фортепиано;  - народные инструменты;  - духовые инструменты | 24.04.2025 |
| 2. | Экзамены (7 кл) - специальный инструмент;  - сольфеджио. | 15.05.2025  13.05.2025 |
| 3. | Экзамены (1-6 кл.): - фортепиано;  - народные инструменты;  - духовые инструменты | 19.05-24.05 |
| 4. | Контрольные уроки: - сольфеджио;  - слушание музыки;  - музыкальная литература;  - хор.  - вокальное пение | 05.05-10.05 |

1. ***Концертно-воспитательная деятельность:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятия | Место проведения | | Ответственные |
|  | Сентябрь | | | |
| 1. | Организационное собрание, посвященное началу учебного года | МШ | | Цехместер Е.В. |
| 2. | Классные часы, посвящённые «Дню Знаний» | МШ | | Кравченко С.С.  преподаватели |
| 3. | Мероприятия ко дню окончания 2 мировой войны | МШ/ РКМ | | Цехместер Е.В.  преподаватели |
| 4. | Тренировка по антитеррористической безопасности | МШ | | Цехместер Е.В.  преподаватели |
|  | Октябрь | | | |
| 1. | Концерт, посвященный Международному дню музыки | МШ | | Кравченко С.С.,  преподаватели |
| 2. | Концерт, посвященный Дню учителя | МШ | | преподаватели |
| 3. | Музыкальная гостиная | МШ | | Кравченко С.С.,  преподаватели |
| 4. | Концерт ко «Дню пожилого человека» | МШ | | преподаватели |
| 5. | Концерт к «Международному дню музыки» | МШ | | преподаватели |
| Ноябрь | | | | |
| 1. | Концерт, посвященный Дню матери | МШ | | Демашина Н.В.  Кравченко С.С.  Лиманский С.А.  преподаватели |
| 2. | Районный конкурс «Юный художник» | МШ, 16.11 | | Толстихина Д.А.  преподаватели |
| Декабрь | | | | |
| 1. | Конкурс молодых исполнителей  Среди учащихся школы | МШ, 02.12 | | Кравченко С.С.  преподаватели |
| 2. | Районный конкурс «Юный музыкант» | МШ, РДК 12.12 | | Толстихина Д.А.  преподаватели |
| 3. | Музыкальная гостиная | МШ | | Кравченко С.С.  преподаватели |
| 4. | Новогодний калейдоскоп | МШ | | Кравченко С.С.  Преподаватели |
| Январь | | | | |
| 1. | Конкурс на лучшее исполнение ансамбля | МШ, 04.02 | | Преподаватели |
| 2. | Беседа по антитеррористической безопасности | МШ | | Цехместер Е.В.  преподаватели |
| Февраль | | | | |
| 1. | Школьная музыкально-теоретическая олимпиада | МШ, 11.02 | | Кравченко С.С. |
| 2. | Концерт ко Дню защитника Отечества | МШ, 21.02 | Зинченко А.Г.  преподаватели | |
| Март | | | | |
| 1. | Концерт-поздравление к Международному женскому дню 8 марта | МШ | Кравченко С.С.  Лиманский С.А.  преподаватели | |
| 2. | Конкурс рисунков, фотографий  «Моей мамочке посвящается» | МШ | преподаватели | |
| 3. | Музыкальная гостиная | МШ | Кравченко С.С.  преподаватели | |
| 4 | Муниципальный конкурс на «Лучшее исполнение пьесы» С.С. Прокофьева | МШ | преподаватели | |
| 5 | Зональный конкурс «Лучшее исполнение пьесы» С.С. Прокофьева | МШ | преподаватели | |
| 7 | Районный фестиваль «Мир вокруг нас» | МШ | Цехместер Е.В. Толстихина Д.А.  Преподаватели | |
| Май | | | | |
| 1. | Отчётный концерт МШ  Выпускной | МШ, 23.05 | преподаватели | |
| 2. | Концерт ко Дню Победы | РДК | преподаватели | |

1. ***Работа с родителями:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия** | **Ответственные** |
| Сентябрь-Октябрь | | |
| 1. | Собрание родительского комитета | Цехместер Е.В. |
| 2. | Общешкольное родительское собрание  «Отчет заведующего ПДМШ о расходовании финансовых средств на приобретение товаров за 2023-2024 учебный год. Планирование деятельности музыкальной школы на 2024-2025 учебный год» | Цехместер Е.В.  Криушенко Т.Г. |
| Ноябрь | | |
| 3. | Классные собрания и концерты для родителей ко Дню матери | Демашина Н.В.  Класс.руков.  (преподаватели) |
| Декабрь | | |
| 4. | Собрание родительского комитета | Цехместер Е.В. |
| 5. | Новогодние семейные гостиные для учащихся и их родителей | Толстихина Д.А. преподаватели |
| Февраль | | |
| 6. | Концерты-поздравления ко Дню защитника Отечества для пап, дедушек, братьев | Демашина Н.В.  Толстихина Д.А.  преподаватели |
| Март | | |
| 7. | Концерты-поздравления к Международному женскому дню 8 марта для мам, бабушек, сестер | Кравченко С.С.  Лиманский С.А.  преподаватели |
| 8. | Собрание родительского комитета | Цехместер Е.В. |
| Май | | |
| 9. | Подведение итогов года и обозначение перспектив | Цехместер Е.В. |

1. ***Методическая работа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Сроки выполнения** | **Исполнители** |
| 1. | Подготовка нормативной документации (локальные акты) | Сентябрь | Цехместер Е.В.  Толстихина Д.А. |
| 2. | Составление и корректировка рабочих программ | До 1 сентября | Цехместер Е.В.  Толстихина Д.А.  преподаватели |
| 3. | Составление и корректировка учебных планов | До 1 сентября | Цехместер Е.В.  Толстихина Д.А. |

1. ***Контроль и руководство***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Сроки исполнения** | **Ответственные** |
|  | Контроль проведения занятий | в течение года | Цехместер Е.В. |
| 2. | Контроль посещаемости и успеваемости обучающихся | в течение года | Кравченко С.С.  Цехместер Е.В. |
| 3. | Контроль выдачи педагогической нагрузки и учебного плана | Ежемесячно | Цехместер Е.В. |
| 4. | Контроль ведения документации - журналов индивидуальных и групповых занятий, ведение индивидуальных планов | в течение года | Цехместер Е.В.  Лемеш А.А. |

**Методическая работа:**

В течение года: посещение мероприятий (открытых уроков, мастер-классов, семинаров, конференций и форумов в ГПОБУ АО «АКИК», МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Райчихинск.

Организация работы с одарёнными детьми.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие (тема)** | **Сроки проведения** | **Ответственный** |
| Утверждение плана работы МС на 2024-2025 уч. год. Утверждение плана работы школы на 2024-2025 уч. год | Август | Директор,  преподаватели |
| Утверждение календарно-тематического планирования преподавателей групповых занятий. Составление общешкольного плана аттестации преподавателей на 2024-2025 учебный год | Август | Директор,  преподаватели |
| Педагогический совет о перспективных задачах развития учреждения на 2024-2025 учебный год. О принятии учебных планов. О выборах и утверждения органов самоуправления:  - совета школы  -методического совета  -аттестационной комиссии  -утверждение плана УВР  -утверждение календарно-тематических планов | Август | Директор,  преподаватели |
| Педагогический совет об организации образовательного совета, результатах адаптации вновь поступивших учащихся-первоклассников  Анализ состояния успеваемости I четверти.  Анализ концертной, конкурсной и выставочной деятельности по итогам I четверти. | Ноябрь | Директор,  преподаватели |
| Педагогический совет мотивация обучения - основное условие обучения  Об итогах учебной, методической концертной-выставочной конкурсной деятельности школы за 1 полугодие  О результатах внутришкольного контроля | Январь | Директор, преподаватели |
| Методический доклад «Критическое мышление на уроках специальности по классу «Аккордеона» | Январь | Зинченко А.Г. |
| Открытый урок «Развитие критического мышления на уроках фортепиано в младших классах» | Февраль | Лемеш А.А. |
| Открытый урок «Критическое мышление на уроках музыкальной литературы» | Февраль | Кравченко С.С. |
| Итоговый педагогический совет  «Об оценке качества обучения учащихся общеразвивающим и предпрофессиональным общеобразовательным программ по итогам учебного года».  О результатах работы с педагогическими кадрами (аттестация, повышение квалификации).  О результатах работы педагогического коллектива над единой методической темой;  Анализ концертной, воспитательной, конкурсной деятельности учащихся и преподавателей в учебной году , о планировании деятельности школы  на 2024-2025 учебный год. | Май | Директор,  преподаватели |
| Взаимопосещении уроков | В течение  года по плану | Директор,  Преподаватели |

**10. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ**

**И ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Мероприятия** | **Дата,**  **Время** | **Место проведения** | **Ответственные** |
|  | ***Сентябрь*** | | | |
| 1. | Линейка, посвящённая «Дню Знаний» для первоклассников.  Классные часы для 2-7 классов | 02.09.2024  13:00 | ДШИ | Кравченко С.С. преподаватели |
| 2. | Утверждение групповых и индивидуальных расписаний. | 03.09.2024 | ДШИ | Директор, преподаватели |
| 3. | Классный час «Начало нового учебного года, начало нового пути » по охране жизнедеятельности обучающихся | 09.09.2024 г. | ДШИ | Кравченко С.С. |
| 4. | Подготовка и сдача тарификационного списка. | 12.09.2024 г. | ДШИ | Директор |
| 4. | Корректировка плана работы на 2024-2025 учебный год. | 13.09.2024 г. | ДШИ | Директор |
| 6. | Составление отчета по системе АИС, работа в Навигаторе, | 06.09.2024-05.10.2024 г. | ДШИ | Директор |
|  | ***Октябрь*** | | | |
| 1. | Участие в мероприятии, посвящённому Дню пожилого человека | 01.10.2024 г.  15:00 | МРКМ | Преподаватели |
| 2. | Концерт, посвященный Международному дню музыки | 01.10.2024 | ДШИ  онлайн | Лиманский С.А., преподаватели |
| 3. | Концерт, посвященный Дню учителя | 04.10.2024  13:00 | СОШ №1 | преподаватели |
| 4. | Музыкальная гостиная  «Музыка и литература» | 23.10.  2024  15:00 | ДШИ | Кравченко С.С., |
| ***Ноябрь*** | | | | |
| 1. | Классный час посвященный Дню народного единства и Международному дню толерантности (в рамках гражданско-патриотического воспитания) | 29.10.  2024 г. | ДШИ | Кравченко С.С. |
| 2. | Концерт, посвященный Дню матери | 27.11.  2024 | ДШИ  онлайн | Преподаватели |
| 3. | Участие «Ночь в музее» | 28.11.2024 г. | Районный краеведческий музей Михайловского района | Демашина Н.В. |
| 4. | Сдача технического зачёта | 11-15.11  2024 г. | ДШИ | преподаватели |
| 5. | Методический совет | 09.11.  2024 г. | ДШИ | Директор, преподаватели |
| Д***екабрь*** | | | | |
| 1. | Конкурс молодых исполнителей  среди учащихся школы | 14.12.  2024  14:00 | ДШИ | Кравченко С.С.  преподаватели |
| 3. | Промежуточная аттестация в форме академического концерта | 24-25.12.  2024 | ДШИ | преподаватели |
| 4. | Подготовка отчета по самообследованию учреждения | 28.12.  2024- 28.01.2025 | ДШИ | преподаватели |
| 5. | Новогодний калейдоскоп | 30.12.2025 | ДШИ  онлайн | Преподаватели |
| ***Январь*** | | | | |
| 1. | Рождественский концерт «Рождества волшебные мгновения» | 07.01.  2025 | РДК | Демашина Н.В. |
| 2. | Педагогический совет | 24.01.  2025 г | ШИ | Директор |
| 3 | Родительское собрание «Подведём итоги полугодия» | 27.01.  2025 г. | ШИ | Директор |
| 4. | Конкурс на лучшее исполнение ансамбля | 28.01.  2025 | ШИ | Преподаватели |
| ***Февраль*** | | | | |
| 1. | Школьная музыкально-теоретическая олимпиада | 12.02.  2025 г.  14:00 | ШИ | Кравченко С.С. |
| 2. | Изготовление валентинок к празднику» День Святого Валентина» | 12.02.  2025 г. | ШИ | Бакума С.Ю. |
| 3. | Концерт ко Дню защитника Отечества | 20.02.  2025 г. | ДШИ | Толстихина Д.А.  преподаватели |
| 4. | Промежуточная аттестация в форме технического зачёта | 19-22.02  2025 г. | ДШИ | Преподаватели |
| 5. | Открытый муниципальный классный «Две звезды», посвященный блокаде Ленинграда | 28.02.  2025 г. | ДШИ | Кравченко С.С.  преподаватели |
| ***Март*** | | | | |
| 1. | Концерт-поздравление к Международному женскому дню 8 марта | 06.03.  2025 г. | ДШИ  онлайн | Кравченко С,С,  Лиманский С.А.  преподаватели |
| 2. | Конкурс рисунков, фотографий  «Моей мамочке посвящается» | 03.03.23-07.03.2025 | ДШИ | Каштанова А.С.  преподаватели |
| 3. | Музыкальная гостиная  «Музыка С.С. Прокофьева» | 24.04.  2025 г. | ШИ | Кравченко С.С.  преподаватели |
| 4 | Районный фестиваль «Юный музыкант» | 27.04.  2025 | ШИ | Цехместер Е.В. Толстихина Д.А.  Кравченко С.С.  Преподаватели |
| 5. | Методическая работа. | 20.03- 31.03.2025 | ШИ | Цехместер Е.В. Толстихина Д.А.  Преподаватели |
| 6. | Педагогический совет | 28.03.2025 г. | ШИ | Преподаватели |
| ***Апрель*** | | | | |
| 1. | День открытых дверей. | 08.04.2025 г. | ШИ | преподаватель |
| ***Май*** | | | | |
| 1.  2. | Литературно-музыкальная композиция «Дети войны»  Концерт ко Дню Победы | 08.05.2025  15:00  09.05.2025  12:00 | РДК  РДК | Преподаватели |
| 3. | Итоговая аттестация. Проведение выпускных экзаменов |  |  |  |
| 4. | Родительское собрание «Итоги работы школы за год, проблемы и пути их преодоления. Задачи на следующий учебный год» |  | ШИ | Преподаватели |
| 4. | Итоговый педагогический совет |  | ШИ | Директор, преподаватели |
| 5. | Отчётный концерт ШИ  Выпускной | 23.05.  2025 г.  15:00 | ШИ  (РДК) | Преподаватели |
| ***Июнь*** | | | | |
| 1.  2. | Фестиваль рисунок на асфальте «Подари улыбку миру»  Конкурсы, эстафеты, посвящённые Международному дню защиты детей  Конкурс рисунков на асфальте «Счастливое детство» | 01.06.  2025 г.  11:00 | ШИ | Кравченко С.С. |
|  | Участие в конкурсах, концертах и фестивалях. |  | ШИ | Преподаватель |