

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол
№ 8 от 10 января 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Главный специалист сектора
физической культуры и культуры
администрации Михайловского района
_____ Д.А. Куликов

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

***МОУ ДО «Школа искусств»
Михайловского района***

***на период
2017 -2021 годы***

с. Поярково
2017 г.

Содержание

Введение	3
1. Паспорт Программы развития муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района	5
2. Информационно-аналитическая справка о МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района	6
3. Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления программы, ожидаемые результаты.	17
4. Содержание программы	26
5. Управление реализацией программы	27

Введение.

Программа развития МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района направлена на реализацию государственной политики Российской Федерации в области образования, усиления внимания к дополнительному образованию детей и их воспитанию, к организации свободного времени во второй половине дня, к противодействию негативным явлениям в детской и молодежной среде, к обеспечению охраны прав детей.

Программа развития определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития дополнительного образования детей в с. Поярково, Михайловского района задает основные способы и механизмы изменений.

Программа развития адресована педагогическому коллективу школы, общественным организациям и государственным органам исполнительной власти, занимающимся проблемами детства, воспитания и дополнительного образования детей, сообществу в сферах деятельности воспитания и образования.

Программа развития разработана на основе лучших достижений педагогического коллектива.

Нормативно-правовая основа для разработки программы:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 26.12. 2012 г «Об образовании»;
- Федеральный закон от 08.05.2010 №83 – ФЗ « О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений»
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации.
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 – 2020 г;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 19 апреля 2005 года N 239 «Об утверждении Положения о разработке, утверждении и реализации ведомственных целевых программ».

- Устав школы.

1. Паспорт Программы развития муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Школа искусств»

Михайловского района

1.1. Наименование программы

Программа развития муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района на 2017-2021 годы.

1.2. Цель программы

Создание необходимых условий для успешной реализации социального заказа общества и обеспечение высокого уровня образования в соответствии с приоритетами государственной и региональной политики в области образования, культуры и искусства.

1.3. Задачи программы

1. Предоставление обучающимся широких возможностей по овладению музыкальными и художественными навыками, адекватных их возможностям, способностям и запросам. Создание условий для самореализации, самопознания.
2. Обеспечение уровня профессиональной подготовки наиболее одаренных обучающихся, соответствующего приемным требованиям для поступления в музыкальные средние специальные учебные заведения.
3. Освоение обучающимися всего спектра предметов, составляющих основу общекультурной личности. Предоставление обучающимся возможностей углубленного изучения профессиональных дисциплин, способствующему более полному развитию их творческого потенциала.
4. Воспитание и обучение обучающихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства.
5. Обновление образовательного процесса.
6. Усиление управленческого и общественного контроля за качеством образования.

7. Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования.
8. Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в школе.
9. Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной деятельности школы.
10. Оснащение школы материальными ресурсами, обеспечивающими необходимый уровень качества образования.
11. Взаимодействие школы искусств с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями района, установление партнерских связей с российскими и зарубежными образовательными учреждениями культуры.
12. Обеспеченность учреждения необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.
13. Развитие государственно-общественного характера управления деятельностью школы искусств.

1.4. Основные разработчики программы

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района.

1.5. Исполнители программы

- трудовой коллектив учреждения.

1.6. Сроки и этапы реализации программы

2017-2018 г. – подготовительный этап

2018-2020 г. – основной этап

2020-2021 г. – завершающий этап

2. Информационно-аналитическая справка о МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района

2.1 Информационная справка

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района.

Сокращенное наименование – МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района.

Юридический адрес: 676680, Амурская область, с. Поярково, ул. Ленина д. 85.

Учредитель: Администрация Михайловского района Амурской области.

Дата основания: 1964 год.

Сведения о лицензировании: серия 28Л01 № 0000839 от 22.09.2016 г.

Регистрационный № ОД 5482

Срок действия лицензии: бессрочно.

Школа искусств существует с 1964 года. В соответствии с законом «Об образовании» является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет. Образовательную деятельность осуществляет на основании Лицензии. Школа располагается в двухэтажном здании площадью 236,5 кв.м, в том числе учебные площади – 100 кв.м. Школа имеет концертный зал на 38 мест, 5 учебных кабинетов. Из них: 1 теоретический класс, хоровой, 2 кабинета фортепиано, 2 – аккордеона, баяна, 1 класс изобразительного искусства (в МАУК РДК). Два хранилища для музыкальных инструментов. В школе имеется библиотечный фонд, насчитывающая 1969 единиц хранения, фонотека – 30 наименований, видеотека, диски – 70 наименований. Все помещения школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Школа укомплектована необходимыми музыкальными инструментами, но большая часть из них имеет 55% износа. Класс теоретических занятий не в полной мере оснащен техническими средствами обучения. На уроках слушания и музыкальной литературы используют современные мультимедийные системы обучения.

В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией в школе используется компьютерная сеть, интернет. Школа имеет свой официальный сайт в интернете.

Основными целями работы педагогического коллектива является формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения образовательных программ, воспитание гражданственности и любви к Родине. Педагогический коллектив решает следующие задачи:

- создание дополнительных условий для развития творческого потенциала личности педагога и ребенка за счет повышения вариативности содержания образования, внедрение технологий развивающего и модульного обучения, дифференциации и индивидуализации учебно-воспитательного процесса, сотрудничества с образовательными учреждениями, средними и высшими профессиональными заведениями.

Таким образом основным направлением работы школы является:

- лично – ориентированное обучение и воспитание.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели, которое обеспечивает выполнение базового компонента, способствуя допустимой реализации идеи развития личности в культурно – нравственном и интеллектуальном плане, обеспечивая условия для самовыражения и самоопределения обучающихся.

Образовательные программы в области музыкального искусства разрабатываются школой самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ).

Учебные планы приспособляются к индивидуальным способностям и склонностям учащихся – обеспечивать развитие разносторонней творческой

одаренности детей, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность обучающихся, изъявивших желание поступить в специальные образовательные учреждения.

В школе реализуются дополнительные общеразвивающие образовательные программы- 26;

дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства – 8.

2.2. Кадровый состав

Педагогический коллектив состоит из 7 человек,

в том числе: в штате – 3 человек,

на условиях совместительства – 4 человека.

Имеют высшее образование – 4 человек,

среднее специальное – 3 человек.

Количество преподавателей, имеющих:

Высшую квалификационную категорию – 0 человек

Первую квалификационную категорию – 1 человек

Соответствие занимаемой должности – 3 человек

Не имеющих квалификационную категорию – 3 человек

Преподаватели школы позитивно и творчески настроены на работу, в случае постановки перед ними новых задач, готовы к новым подходам и изменениям стиля работы. Имея стаж работы более 10 лет, преподаватели обучаются на курсах повышения квалификации, посещают мастер-классы.

Педагогический коллектив школы искусств обладает высоким творческим потенциалом, педагогической культурой и дееспособностью.

Анализ кадрового состава за последние три года показал, что укомплектованность педагогическими кадрами школы искусств составляет 100 %. На сегодняшний день из 7 педагогических работников высшее образование имеют 4 человек; среднее специальное образование – 3 человека.

2.3. Характеристика контингента обучающихся

Школа реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности.

В школе обучаются дети в возрасте от 5 до 18 лет предпочтительно.

Количество обучающихся в школе:

Всего – 82 человек, в том числе:

- подготовительное отделение – 19 человек;
- музыкальное отделение – 57 человек;
- эстетическое отделение – 6 человек.

За время существования школы из ее стен выпустилось более 245 учащихся, из них 39 человек закончили средние музыкальные высшее учебные заведения. Благодаря особой одаренности и элитным преподавателям, выпускники нашей школы учились и продолжают учиться в Ссузах и Вузах страны.

Воспитаны Лауреаты, дипломанты областных конкурсов:

Жарикова Алина Лауреат зонального фестиваля «Юные дарования» 2014г.
г. Благовещенск

Жарикова Алина Лауреат зонального фестиваля «Юные таланты» 3-место
г. Райчихинск 2012г.

Жарикова Алина Дипломант международного конкурса «Весенняя капель»
2015 г. г. Благовещенск

Анна Маликова Лауреат 1 степени областного конкурса, в 2016 году
«Встречи на Ульме».

Анна Маликова Лауреат 3 степени областного конкурса, в 2015 году
«Встречи на Ульме».

Вокальному ансамблю «Кредо» на областном смотре – конкурсе присвоено
звание образцово-показательный ансамбль 2016 г.

Вокальный ансамбль «Кредо» 2016 г. дипломанты 3 степени областного
смотра-конкурса «Салют – Победа»

Вокальный ансамбль «Кредо» принял участие в областном конкурсе
«Юность Амура» 2016 г.

Вокальная группа «Тик-так» стала Дипломантом 3 степени в областном конкурсе « На балу у Золушки» 2016 г.

2.4. Анализ состояния образовательной деятельности школы.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном Законе «Об образовании», другими законодательными актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решениями учредителя и Уставом.

Содержание образования в школе искусств направленно на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, преподавателями, учителями общеобразовательных школ, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся.

Прием в школу осуществляется на основании свободного выбора образовательной деятельности детьми и их родителями. Численный состав группы отделения определяется в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, учебным планом, программой отделения.

В настоящее время в МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района осуществляется обучение по двум отделениям:

- музыкальное;
- художественное;
- эстетическое.

Работа отделов обеспечена учебными планами разработанными в соответствии с ФГТ.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов. Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, обучаясь заочно в высших специальных учебных заведениях, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер - классы у

ведущих музыкантов области и за её пределами. В школе идет накопление методического фонда модифицированных программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и обучающихся за прошедший период позволили выйти на региональный и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками сельских, районных праздничных концертов. Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

Школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов совместно со школами, районного методического объединения, а также учреждениями образования района. Обучающиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди обучающихся общеобразовательных школ и населения района.

Имеющиеся общие положительные тенденции работы подтверждают выполнение намеченной ранее задачи перехода школы из режима простого функционирования в режим развития.

2.5. Организация учебного процесса

Учебный процесс в МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района строится в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;

- социализирующую;
- релаксационную.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально-мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

В учебно-воспитательном процессе наиболее важной является *воспитательная* составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере.

Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения.

Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение преподавателя с ребенком и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии)

смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение концертов классической музыки.

Продолжительность обучения в школе 3(4), 5(6), 7(8), 8(9) лет. Возраст поступающих от 6,5 лет до 18 предпочтительно.

Школа раннего эстетического развития 1(2) года.

Возраст поступающих от 5 лет до 6,6 лет.

Форма аттестации обучающихся, проверка уровня их подготовки в виде:

- концертных выступлений,
- фестивалей и конкурсов различного уровня.

2.6. Программное обеспечение образовательного процесса.

Содержание учебно-воспитательного процесса в школе определяется дополнительными образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми школой самостоятельно. Образовательные программы разработаны в соответствии с типовыми программами Министерства культуры РФ и ФГТ.

В школе разработаны и реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства по предметам:

ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ;

ПО.01.УП.02. АНСАМБЛЬ;

В.03.УП.03. ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС;

ПО.02.УП.02. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ;

ПО.02.УП.03. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА;

ПО.02.УП.01.; В.01.УП.01. СОЛЬФЕДЖИО;

ПО.02.УП.04.ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ;

ПО.01.УП.01.; В.02.УП.02. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ И ЧТЕНИЕ НОТ С ЛИСТА;
ПО.01.УП.03.ФОРТЕПИАНО;
ПО.01.УП.01.ХОР;
ПО.01.УП.04.; В.03.УП.03. ХОРОВОЙ КЛАСС;
В.02.УП.02. ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ.

Преподаватели школы постоянно обновляют творческий репертуар, являются авторами сценариев праздников, лекций-концертов, переложений и обработок для ансамбля и хора.

В образовательном процессе реализуются программы, учитывающие возрастные особенности обучающихся. Содержание программ соответствует современным требованиям; методы, средства и формы реализации программ соответствуют интересам детей, социальному заказу родителей.

2.7. Научно-методическая деятельность

Для повышения эффективности учебного процесса осуществляется научно- методическая работа по следующим направлениям:

- сохранение традиционных форм методической работы: тематические открытые уроки, методические разработки, сообщения, доклады;
- научно-методическая деятельность преподавателей, разработка новых методик и дополнительных образовательных программ;
- освоение и внедрение в педагогическую практику новых форм и методов преподавания, переложений, пособий, современных информационных средств и технологий;
- развитие перспективных форм методической работы: семинары, фестивали, мастер-классы.

Использование результатов педагогической и научно-методической работы позволяет преподавателям школы участвовать в обмене опытом на зональных мастер-классах.

2.8. Взаимодействие школы искусств в социуме

Школа осуществляет постоянные контакты по концертной деятельности с образовательными учреждениями и организациями в районе.

Целями такого сотрудничества являются формирование связи между процессом обучения и концертной деятельностью.

Традиционным стало:

- участие преподавателей и обучающихся школы в районных мероприятиях таких как: День рождения села, района, День пожилого человека, День матери, День победы, Районные педагогические конференции, День учителя, День независимости России, День защитника Отечества, Международный женский день 8 марта и т.д.

- проведение открытых родительских собраний с концертами обучающихся и преподавателей школы.

Расширение концертно-просветительской, конкурсно-фестивальной деятельности являются одним из главных стимулов в учебной деятельности.

Для обучающихся школы, общеобразовательных школ села, ежегодно проводятся Международный день музыки, новогодние маскарады, лекции-концерты посвященные творчеству композиторов.

Ежегодно для родителей в конце учебного года проводятся отчетные концерты обучающихся и преподавателей школы.

Для воспитанников детских садов ежегодно проводится « Неделя музыки» с выездными концертными программами. Обучающиеся общеобразовательных школ частые гости концертных мероприятий школы.

2.9. Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности учреждения

Сегодня одним из реальных путей качественного обновления деятельности учреждений дополнительного образования детей является совершенствование управления в новых социально-экономических условиях.

Современный подход к организации и управлению деятельности в учреждении дополнительного образования детей диктует необходимость обращения к новым инновационным технологиям.

В школе функционируют органы общественно-государственного управления, по формированию нормативно-правовой базы, созданию

структуры взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса (методический совет, педагогический совет, совет школы МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района, Родительский комитет, Попечительный совет). Деятельность советов школы обеспечивает эффективное распределение ответственности между субъектами образовательного учреждения и представление учебно-воспитательного процесса как единой и открытой системы.

3. Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления программы, ожидаемые результаты.

Миссия школы:

- духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества;

Пути выполнения миссии предполагают:

Создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для их реализации.

Использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры района для создания единого культурно-образовательного пространства.

Цель данной Программы:

- создание необходимых условий для успешной реализации социального заказа общества и обеспечение высокого уровня образования в соответствии с приоритетами государственной и региональной политики в области образования, культуры и искусства.

Приоритетными ориентирами, следование которым позволяет достичь эту цель являются:

- доступность;
- востребованность;
- вариативность;
- качество;
- профессиональная компетентность;
- эффективность.

В соответствии с поставленной целью школа определяет следующие основные направления:

Направление 1. Обновление образовательного процесса в школе искусств. Высококачественная профессиональная подготовка обучающихся.

Задача 1.

Предоставление обучающимся широких возможностей по овладению музыкальными навыками, адекватных их возможностям, способностям и запросам. Создание условий для самореализации, самопознания, самопознания личности.

Ожидаемый результат: повышение качества дополнительного художественного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития художественно-творческих способностей; востребованность населением реализуемых программ и удовлетворенность их спектром.

Способы решения задачи:

- выявление социального заказа общества, родителей, детей к характеру и качеству педагогических услуг, реализуемых в системе дополнительного образования детей;
- освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий обучения детей с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения;

- разработка и реализация в образовательном процессе учебных планов и программ разного уровня и направленности, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей, в том числе дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
- расширение набора художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений образовательного процесса, включения разнообразных предметов по выбору;
- обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого обучающегося школы, возможности свободного выбора обучающимся направления, профиля программы и времени ее освоения, преподавателя;

Задача 2.

Обеспечение уровня профессиональной подготовки наиболее одаренных обучающихся, соответствующего приемным требованиям для поступления в музыкальные средние специальные учебные заведения.

Ожидаемый результат: достижение обучающимися высокого уровня предпрофессиональной подготовки.

Способы решения задачи:

- выявление творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой самореализации;
- создание системы профессиональной ориентации обучающихся в сфере музыкального творчества, формирование готовности к продолжению художественного образования.

Направление 2. Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры обучающихся.

Задача 1.

Освоение обучающимися всего спектра предметов, составляющих основу общекультурной личности. Предоставление обучающимся возможностей

углубленного изучения профессиональных дисциплин, способствующему более полному развитию их творческого потенциала.

Ожидаемый результат: воспитание гармоничной широко образованной личности, приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения воспитанников школы;

Способы решения задачи:

- приобщение обучающихся к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;
- предоставление обучающимся возможностей углубленного изучения отдельных дисциплин, вызывающих их повышенный интерес, в целях их более широкой подготовки и общекультурного развития личности.

Задача 2.

Воспитание и обучение обучающихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства.

Способы решения:

- Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.
- обучение обучающихся на лучших образцах мирового музыкального и художественного искусства.

Направление 3. Повышение качества образовательного процесса.

Задача 1.

Обновление образовательного процесса.

Ожидаемый результат: высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей).

Способы решения задачи:

- создание целостной системы музыкально-художественного образования, основанной на непрерывности и преемственности различных уровней образования;
- активное освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий образовательного процесса;
- комплексный подход к преподаванию дисциплин на основе взаимодействия различных видов искусства;
- создание в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды.

Задача 2.

Усиление управленческого и общественного контроля за качеством образования.

Ожидаемый результат: система мониторинга качества образовательного процесса в школе.

Способы решения задачи:

- внедрение системы мониторинга образовательных результатов в сферу педагогической деятельности;
- разработка показателей оценки текущих и итоговых достижений обучающихся по разным направлениям учебного плана;
- мониторинг деятельности преподавателей реализующих образовательные программы;
- включение родителей, общественности в систему мониторинга.

Направление 4. Сохранение и развитие кадрового потенциала школы.

Деятельность школы в повышении профессиональной компетентности педагогических кадров.

Задача 1.

Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования.

Ожидаемый результат: обеспечение школы квалифицированными кадрами.

Способы решения задачи:

- привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров, способных сочетать теоретическое и практическое профессиональное обучение на основе собственного, профессионального и художественного опыта;
- концептуализация педагогических взглядов преподавателей специальных музыкальных и художественных дисциплин;
- интеграция учебной и воспитательной деятельности педагогического коллектива школы;
- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей.

Задача 2.

Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в школе.

Ожидаемый результат: Приход в систему дополнительного образования квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности на уровне передовых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Способы решения задачи:

- участие преподавательского состава в переподготовке и повышении квалификации;
- организация тематических семинаров на базе школы;
- проведение мастер-классов ведущими музыкантами;

- стимулирование включения преподавателей в научную работу, создание методических пособий, учебников;
- создание условий для развития мотивации к активной исполнительской деятельности;
- создание условий для повышения образовательного уровня, поступления в высшие учебные заведения.

Направление 5. Ресурсное обеспечение программы.

Задача 1.

Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной деятельности школы.

Ожидаемый результат: интеграция образовательной, научной и практической деятельности.

Способы решения задачи:

- совершенствование программно-методического комплекса;
- технологическое оснащение учебного и воспитательного процессов;
- информационное обеспечение деятельности школы (компьютерная техника, банк данных, статистические материалы и пр.);
- отслеживание важнейших технологических процессов и достижений через интернет;
- создание и обеспечение работы сайта школы;
- совершенствование системы научного консультирования ведущими преподавателями среднего и высшего профессионального звена.

Задача 2.

Оснащение школы материальными ресурсами, обеспечивающими необходимый уровень качества образования.

Ожидаемый результат: объединение ресурсов для развития деятельности учреждения.

Способы решения задачи:

- систематическое отслеживание состояния здания и инженерных коммуникаций, своевременное проведение профилактических и ремонтных работ по поддержанию здания в рабочем режиме;
- обновление парка музыкальных инструментов;
- обновление фонда учебной литературы, аудио, компакт дисков с учебными программами;
- оборудование компьютерного оснащения (ноутбук);
- приобретение технических средств обучения.

Направление 6. Роль школы в развитии социокультурного пространства города, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями.

Задача 1.

Взаимодействие школы искусств с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями района, установление партнерских связей с российскими и зарубежными образовательными учреждениями культуры.

Ожидаемый результат: создание на базе школы музыкально-культурного центра района, широкий охват всех социальных и возрастных групп населения в формировании и развитии эстетических вкусов и потребностей.

Способы решения задачи:

- создание совместных творческих проектов;
- вовлечение в просветительскую деятельность обучающихся и преподавателей школы через концертно-просветительскую деятельность для населения района, выездную концертную практику;
- проведение значимых культурных мероприятий совместно с другими школами района, области;

Направление 7. Управление устойчивым развитием образовательного процесса в школе.

Задача 1.

Обеспеченность учреждения необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.

Ожидаемый результат: совершенствование ресурсного потенциала деятельности школы.

Способы решения задачи:

- наличие пакета региональных и ведомственных документов, регулирующих эффективное функционирование и развитие образовательного процесса в школе искусств;
- своевременное приведение в соответствие с нормативными документами всех направлений деятельности школы;
- разработка и внедрение механизмов материального и морального стимулирования педагогических работников добившихся высоких результатов в своей работе

Задача 2.

Развитие государственно-общественного характера управления деятельностью школы искусств.

Ожидаемый результат: повышение восприимчивости системы музыкально-художественного образования детей к запросам граждан и общества.

Способы решения задачи:

- создание управляющих общественных советов;
- усиление общественного участия в улучшении состояния и развития образовательной деятельности школы;
- внедрение постоянного мониторинга общественного мнения по вопросам музыкально-художественного образования детей.

4. Содержание программы

4.1. Особенности образовательного процесса.

Школа осуществляет реализацию образовательных программ дополнительного образования детей художественно-эстетической

направленности и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства по следующим направлениям:

1. Отделение подготовки детей к обучению в детской школе искусств (на условиях самоокупаемости).
2. Обучение обучающихся по дополнительным программам художественно-эстетической направленности в области искусств. (бюджетное отделение)
3. Обучение учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (бюджетное отделение).

Схема многоуровневости образовательного процесса в школе представлена следующим образом:

- 1-я ступень – подготовительная, на которой обучаются дети 5-6 лет;
- 2-я ступень – начальный курс музыкально-художественного образования (1-4 классы);
- 3-я ступень – основной курс музыкально-художественного образования (5-7, 5- 9 классы).

На начальном этапе (1- 4 кл.) решаются следующие задачи:

- выявление и развитие творческих способностей обучающихся в процессе обучения;
- формирование навыков учебной деятельности;
- овладение минимумом знаний, навыков;
- достижение уровня образованности, соответствующего функциональной грамотности.

Освоение начального этапа открывает возможность выбора обучающимся одного из вариантов основного курса музыкально-художественного образования.

Введение новых учебных планов позволяет нам решать широкий круг задач:

- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- предоставление широких возможностей для успешного освоения выбранной образовательной программы;
- включение в образовательный процесс развивающих моделей обучения, способствующих воспитанию устойчивого интереса обучающихся к обучению.

4.2. Методическое обеспечение образовательного процесса.

Создание новых учебных программ.

В разные периоды жизни образовательного учреждения доминируют те или иные направления методической работы коллектива. Переход школы на работу по новым учебным планам остро высветил проблему обеспеченности планов новыми учебными программами.

Сегодня в школе разработаны учебные программы по всем дисциплинам учебных планов. В созданных программах достаточно четко прослеживается новая направленность и содержание обучения. На всех отделах проведена большая работа по обновлению репертуарных списков и созданию Фондов оценочных средств по каждой специальности. Созданные варианты программ, безусловно, являются лишь отправной точкой, их нельзя рассматривать как окончательный вариант. Накапливаемый в процессе работы опыт предполагает дополнения, изменения и уточнения.

5. Управление реализацией программы.

В основе реализации программы школы лежит программно-целевой метод управления. Это позволит решить поставленные задачи на основе выделенных в программе основных направлений, концентрировать средства для целенаправленного их использования.

Определяющими факторами в решении поставленных задач школа видит следующее:

- уровень целенаправленности деятельности педагогического коллектива;

- уровень осознания педагогическим коллективом необходимости развития ОУ;
- состояние условий, атмосферы, поддерживающих изменения, нововведения, научно-педагогические связи;
- уровень творческого подхода к педагогической деятельности;
- конкурентоспособность ОУ на рынке педагогических услуг;
- состояние материальных и кадровых ресурсов;
- уровень профессиональной квалификации педагогических кадров;
- уровень стабильности кадров.

В настоящее время в учреждении создана и совершенствуется многоуровневая система управления и контроля за реализацией программы развития, которая включает в себя:

1. Методическое сопровождение образовательного процесса и контроль качества методической работы.

Это направление работы осуществляется методической службой, в состав которой входят преподаватели школы и администрация.

Задачи и функции методической службы:

- информационная;
- аналитическая;
- организационная;
- контрольная (диагностическая);
- планово-прогностическая;
- обучающая.

Наиболее важные учебно-методические решения принимаются Советом школы и Педагогическим советом.

Способы решения поставленных задач осуществляются с помощью разнообразных форм методической работы:

- открытые уроки;
- методические показы классов;
- взаимопосещения текущих занятий;

- методические сообщения по темам учебного цикла;
- разработка методических пособий, сборников, дидактических материалов;
- концерты и выставки;
- отчеты преподавателей по итогам работы за учебный год;
- разработка и проектирование учебных программ.

В школе разработаны показатели результативности методической работы преподавателей:

- сохранность контингента;
- высокие результаты промежуточных и итоговых аттестаций обучающихся;
- участие и победы обучающихся в различных конкурсах, выступления в концертах;
- высокая мотивация обучающихся к обучению, к занятиям выбранным видом творческой деятельности;
- взаимосвязи методической работы внутри отделов и между отделами;
- взаимодействие преподавателей внутри методического объединения;
- взаимодействие преподавателей с Амурским колледжем искусства и культуры;
- взаимодействие преподавателей с зональным МО г. Райчихинска.
- издание методических пособий и сборников;
- проектирование программ;
- востребованность опыта работы на внутришкольном и региональном уровне.

2. Развитие государственно-общественного характера управления общеобразовательным учреждением.

Руководство реализацией программы учреждения осуществляет администрация и Совет школы.

Промежуточные итоги выполнения программы выносятся на заседания педагогического совета.

Основными задачами Совета школы являются:

- определение основных направлений развития учреждения;

- содействие созданию в учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса;
- контроль за соблюдением требований к условиям обучения и воспитания, сохранению здоровья обучающихся.

Для успешной реализации программы школы необходимо также вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе.

Обеспечению поддержки со стороны родителей содействуют следующие направления образовательной и воспитательной деятельности школы:

- академические концерты и показы классов, в которых принимают участие их дети;
- отчетные концерты школы и исполнительских отделов;
- посещение праздничных и тематических мероприятий школы.
- внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам образовательной деятельности учреждения.

