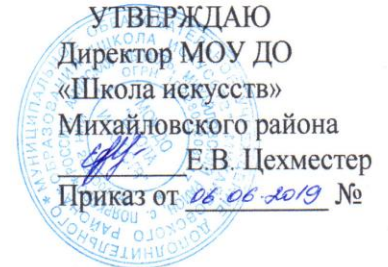


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ШКОЛА ИСКУССТВ»
МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА**

Принято на собрании
Трудового коллектива
МОУ ДО «Школа искусств»
Михайловского района
протокол от 06.06.2019 г. № _____



**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого урока**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением о школах искусств.
- 1.2. Настоящее положение распространяется на МОУ ДО «Школу искусств» Михайловского района, в которой предусмотрено проведение открытого урока.
- 1.3. Открытый урок является формой распространения и пропаганды передового опыта, результатом методической работы преподавателей ДШИ, ДМШ и ДХШ, действенным элементом учебного и воспитательного процессов.
- 1.4. Целью открытого урока является показ передовых форм и методов учебно-воспитательного процесса, анализ дидактической эффективности использования средств обучения, обобщения приемов научной организации и контроля качества учебного процесса.
- 1.5. Задачей преподавателя, демонстрирующего открытый урок, является оценка эффективности применяемых технологий, методов, совершенствование отдельных приемов, педагогических находок, создание собственной системы учебно-воспитательной работы.
- 1.6. Для проведения открытого урока может использоваться любой вид учебных занятий по любой форме обучения.
- 1.7. К началу учебного года составляется график проведения открытых уроков в каждой Зоне методического руководства. Областной научно-методический центр составляет единый график проведения областных открытых уроков в области.
- 1.8. Не рекомендуется проведение открытого урока педагогом чаще одного раза в год.
- 1.9. Основным критерием для оценки эффективности открытого урока должны быть качество знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися под руководством педагога.

II. ПЛАНИРОВАНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА

- 2.1. На Методическом совете (педагогическом совете) в конце учебного года проводится анализ проведенных открытых уроков преподавателями школы, определяется опыт, который оправдал себя на практике и может быть показан в следующем учебном году.

2.2. На основании обсуждения творческого опыта педагогов составляется план проведения открытых уроков на следующий учебный год. Заявка на проведение открытых уроков подаётся до начала учебного года.

2.3. При составлении плана открытых уроков целесообразно поручать их проведение в первую очередь опытным, творчески работающим педагогам. Могут привлекаться к открытым урокам молодые преподаватели, если у них есть интересные поиски, педагогические находки.

2.4. При планировании открытых уроков определяется конкретная методическая цель каждая из них - общая или частная.

2.5. Выбор темы открытого урока предоставляется педагогу, который проводит открытый урок. При прочих равных условиях, преимущество должно быть отдано сложным темам программы, которые важны для осуществления меж предметных связей, недостаточно освещены в методической литературе, требуют серьезных изменений в методике их изложения.

2.6. При планировании зональных и областных открытых учебных занятий следует согласовывать сроки их проведения с председателями Зон методического руководства.

III. ТРЕБОВАНИЯ К ОБЛАСТНОМУ ОТКРЫТОМУ УРОКУ

3.1. Воспитательная направленность областного открытого урока должна обеспечивать единство обучения предмету, воспитания и развития учащихся.

3.2. Научный и художественный уровень урока должен отражать традиционность, научность и точность фактического материала. Использование достижений академического, классического и традиционного искусства в рассматриваемом вопросе, реализацию учебных, воспитательных и развивающих задач.

3.3. Методическая оптимальность урока должна определить правильность выбранных педагогических технологий; вида использования наглядности, ТСО; правильное распределение времени на структурные элементы урока. Применение наиболее эффективных приемов и методов преподавания, при помощи которых реализуются цели занятия, формирование знаний, умений и навыков на основе самостоятельной познавательной деятельности учащихся - являются основными требованиями к областному открытому уроку.

3.4. Областной открытый урок должен служить иллюстрацией выводов, к которым пришел педагог в результате педагогического эксперимента, методической работы или на основании многолетнего опыта.

IV. ПОДГОТОВКА К ОТКРЫТОМУ УРОКУ

4.1. Подготовка к открытому уроку проводится в соответствии с требованиями оптимальной методики проведения урока: анализ содержания учебного материала; анализ особенностей учащихся конкретного класса на данном занятии; выбор форм, требованиями плана урока.

4.2. Выбор темы открытого урока делает преподаватель самостоятельно, с учетом анализа материала, на котором он сможет лучше показать разработанные им или усовершенствованные приемы и методы, организацию учебной деятельности учащихся на разных этапах занятия.

4.3. В соответствии с методической целью урока преподаватель выбирает такой учебный материал, который позволит наиболее полно раскрыть те методы, приемы и средства, которые составляют основу педагогического мастерства.

4.4. При подготовке к открытому уроку преподаватель должен использовать современную информацию, подобрать материалы из периодической, научной и

методической литературы, использовать результаты посещения методических конференций, выставок и т.п.

4.5. К открытому уроку необходимо составить план с рациональным распределением времени урока и указаниями учебной деятельности учащихся и деятельности преподавателя на каждом этапе открытого урока.

4.6. Материально - техническое оснащение урока рекомендуется продумать и подготовить заранее.

4.7. Наглядные пособия и аудиовизуальные средства необходимо отобрать так, чтобы их применение давало оптимальный эффект для достижения поставленных целей. Следует помнить при этом, что обилие наглядных пособий рассеивает внимание учащихся.

4.8. Профессиональное объединение преподавателей школы должно оказать необходимую помощь педагогу в подготовке открытого урока.

4.9. План открытого урока, методическая документация к нему подробно обсуждается преподавательским составом на методическом совете.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА

5.1. Полный комплект документов, определяющих методическое обеспечение урока, готовится не позднее, чем за неделю до его проведения.

5.2. В зависимости от формы обучения, типа урока подбираются соответствующие составляющие методического обеспечения.

5.3. Методическая цель открытого урока формулируется в соответствии с методической темой педагога.

5.4. План-конспект или методическая разработка к открытому уроку должны отражать вопросы организации и методики учебно-воспитательного процесса на занятии.

5.5. Преподаватель, готовящий открытый урок, рассматривает в конспекте или методической разработке учебно-воспитательный процесс, в свете тех педагогических задач, которые положены в основу занятия.

5.6. Методическая разработка может дополняться и частично перерабатываться после проведения открытого занятия, чтобы все ценное, что получено в процессе проведения занятия, нашло в ней отражение и могло использоваться другими педагогами.

5.7. Содержание и оформление Плана-конспекта урока должно соответствовать требованиям разработок урока (см. приложение №1)

VI. ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА

6.1. На открытом уроке должны присутствовать не менее 3 преподавателей школ искусств, музыкальных школ.

6.2. Областной открытый урок проводится в соответствии с утвержденным НМЦ планом областных открытых уроков.

6.3. Областной открытый урок проводится в школе, в которой работает преподаватель.

6.4. Администрация школы, которая проводит областной открытый урок, обеспечивает приглашение и присутствие проверяющих.

6.5. Областной открытый урок по согласованию с председателем Зоны методического руководства может проводиться в форме презентации на заседании Совета Зоны методического руководства.

6.6. Преподаватель во время презентации открытого урока должен четко раскрыть цели урока, обосновать выбор методов и средств, качество их применения, сообщить критические заключения по проведению урока и содержанию подобранного материала. Выступление преподавателя должно помочь присутствующим понять его педагогический замысел, особенности применяемых им методов и приемов, ведущие идеи, которые лежат

в основе системы его работы. Преподаватель предоставляет работы или фотографии работ учащихся выполненные на занятии.

6.7. Проверяющие в процессе наблюдения урока или презентации урока должны проследить: как педагог, ведущий занятие, достигает поставленной цели; с помощью каких методических приемов и средств обучения реализует требования учебной программы; каковы результаты его деятельности.

VII. ОБСУЖДЕНИЕ И АНАЛИЗ ОТКРЫТОГО УРОКА

7.1. Обсуждение открытого урока проводится в день его проведения.

7.2. Цель обсуждения - оценка правильности постановки урока, целесообразность выбранных методов и средств, помочь педагогу увидеть отдельные методические приемы, их эффективность с точки зрения поставленных задач.

7.3. При обсуждении урока вопросы должны носить конкретный характер: об отдельных приемах работы, о конкретных моментах данного урока, не уводить обсуждение от поставленной цели.

7.4. Результаты наблюдений, обсуждения и анализа отражаются в бланке «Протокол посещения открытого урока» (приложение №2).

VIII. ВНЕДРЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРАКТИКУ

8.1. Методическая разработка по открытому уроку и анализ выводов и предложений относятся к воплощению передового педагогического опыта.

8.2. Результаты открытого урока доводятся до сведения всего педагогического коллектива школы, преподавателем, который проводил открытый урок. В решении педагогического совета школы включаются конкретные предложения и рекомендации по использованию опыта.

8.3. Система открытых занятий должна поддерживать все новое, передовое, что рождается в труде педагогических коллективов школ области, способствовать внедрению в практику передовых форм и методов обучения и воспитания учащихся.

IX. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Положение хранится в нормативных документах, копия является доступной.

9.2. Положение составлено на пяти страницах с приложениями на пяти страницах. Срок действия данного положения определяется с момента утверждения его директором и до его отмены, изменения или замены новым.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Школа искусств» Михайловского района

План-конспект
открытого урока

Преподаватель: _____

Предмет: _____

Тип занятия: _____

Класс: _____

Тема:

Дата проведения: _____

20 - 20 учебный год

Цель

урока:

Задачи урока для преподавателя:

Образовательные: _____

Воспитательные: _____

Обучающие: _____

Задачи урока для учащихся:

Образовательные: _____

_____ Воспитательные: _____

_____ Обучающие: _____

Зрительный ряд :

Материалы и оборудование:

План урока:

Характеристика работы преподавателя и рекомендации:

Анализ урока и выводы

Проверяющее лица (Ф.И.О., должность, учреждение, подпись):

№	ФИО	Город	Учреждение	Должность	Подпись
1					
2					
3					
4					
5					

С рекомендациями ознакомлен: преподаватель _____

Дата «__» _____ 20__ г

