

<p>Российская Федерация Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района (МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района) 676680, Амурская область, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 85 ОГРН 1022801203017 ИНН/КПП 28200004246/282001001 Исх. № _____ на _____ № _____</p>	<p>Главному специалисту сектора физической культуры и культуры администрации Михайловского района И.В. Шелехменкиной</p> <p>директора МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района Е.В. Цехмистер</p>
---	---

Уведомление № _____
о принятии отчётности
с результатами самообследования
МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района
за период деятельности ДШИ с 01.01.2021 г. по 01.01.2022 г.

Отчёт принят И.В. Шелехменкина сектора ФКЖ
(должность)

И.В. Шелехменкина
(подпись должностного лица)

Шелехменкина И.В.
(ФИО)

Дата 30.03.2022

ПРИНЯТО

На педагогическом
совете школы
Протокол № 1
от 21.01 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы
Е.В. Цехместер
Приказ № 38
от 21.01 2022 г.



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИ-
ТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ШКОЛА ИСКУССТВ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА
ЗА ПЕРИОД С 01.01.2021 г. по 01.01.2022 г.

с. Поярково
2022 г.

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ	5
2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ	6
3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	6
4. СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ, СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	9
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	10
6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ	12
7. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	16
8. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ	21
9. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	23
10. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	24
11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	33
12. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	34
ВЫВОДЫ	35

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Школа искусств» (МОУ ДО «Школа искусств») Михайловского района Амурской области (далее - Школа, учреждение) проводилось в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. N273 - ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации подлежащей самообследованию»;
- Положением «О порядке проведения самообследования», утвержденного приказом от 28.08.2015г. № 68;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.12.2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462»;
- Приказом директора МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района от 21.01.2022 г. № 03 «О проведении самообследования».

Самообследование осуществлялось в три этапа:

- 1 этап - планирование и подготовка работ по проведению самообследования (21.01.2022 г. - 04.02.2022 г.);
- 2 этап - организация и проведение самообследования, изучение документов, материалов (04.02.2022 г. - 09.03.2022 г.);
- 3 этап - обобщение результатов самообследования, формирование на их основе отчета направление сформированного отчета учредителю (09.03.2022 г. - 20.04.2022 г.)

При самообследовании анализировались:

- образовательная деятельность;
- система управления учреждения;
- содержание и качество подготовки учащихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового обеспечения;
- качество учебно-методического обеспечения;

- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- качество материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- показатели деятельности учреждения.

Информационную базу самообследования Школы составили:

- Правоустанавливающие документы (Устав, Лицензия на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей и взрослых, Свидетельства о государственной регистрации);

- Личные дела работников и учащихся;
- Трудовые книжки работников;
- Приказы по основной деятельности;
- Приказы по учащимся;
- Локальные нормативные акты;
- Штатное расписание;
- Тарификационный список преподавателей;
- Программа развития;
- Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы;

- Учебные планы программ;
- Годовой календарный учебный график;
- Журналы успеваемости (индивидуальных и групповых занятий);
- Протоколы заседаний педагогического и методического советов;
- Отчеты о работе Школы;
- Информационно-статистические и аналитические материалы мониторинга о результатах промежуточной и итоговой аттестации учащихся, о творческих мероприятиях и результативности участия в них;

- Инвентаризационные ведомости имущества, находящегося в пользовании Школы. При проведении самообследования Школой использовались различные формы работы:

изучение и анализ, опрос, групповое и индивидуальное общение, взаимодействие с педагогическим составом.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МОУ ДО «Школа искусств» за период с 01.01.2021 г. по 01.01.2022 г.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование ОУ в соответствии с Уставом:	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района Амурской области (МОУ ДО «Школа искусств»)
Тип ОУ:	Учреждение дополнительного образования
Вид ОУ:	Школа искусств
Юридический адрес:	676680, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 85
телефон/ факс	
E-mail:	musshcola@mail.ru
Наличие сайта	https://musshcola.ucoz.net
Фактический адрес: (площадки, на которых ведется образовательная деятельность)	676680, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 85

Учредитель:	Администрация Михайловского района
Юридический адрес учредителя:	676680, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 87
телефон:	8 (416) (37) 4-19-23; 8 (416) (37) 4-20-11
E-mail:	admin@mihadmin28.ru
адрес сайта:	http://www.mihadmin28.ru/
ФИО руководителя учредителя образовательной организации:	Жуган Сергей Иванович - глава Михайловского района
Дата подписания Постановления учредителем:	от 28.12.2015 года № 1166.
Лицензия на осуществление образовательной деятельности:	28ЛО1 № 000839 ОД 5482 от 22.09.2016 г срок действия: бессрочно
ФИО директора:	Цехмистер Елена Викторовна, контактный телефон: 8-924-448-33-35
Заместитель директора по учебной работе:	Шарипова Анастасия Рафаэлевна

Режим работы:	<p>Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению Учредителя.</p> <p>Школа работает по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем в одну смену.</p> <p>Время начала и окончания занятий в Школе: с 12:00 до 19.30</p> <p>Продолжительность урока (академического часа) составляет в 1 классе 30-35 минут, со второго и в последующих – 40-45 минут.</p> <p>Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий, по каждой из реализуемых дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, которые разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно на основании учебных планов.</p>
Предмет деятельности	Реализация дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

2.1 Наличие свидетельств и документов о создании образовательного учреждения

- Постановление главы Михайловского района Амурской области от 22.03.2016 г. № 92 «О преобразовании музыкальной школы в школу искусств»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности, выданная министерством образования и науки Амурской области, серия 28ЛЮ1 № 0000839 от 22.09.2016 г., регистрационный № ОД 5482, а так же приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 22.09.2016 г. № ОД 5482;
- Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе, серия 28 № 001595166 от 30.08.1999 г. выдано Межрайонной ИФНС № 2 по Амурской области.

2.2. Наличие локальных актов

Локальными актами, регулирующими деятельность учреждения являются:

- Устав (утвержден главой Михайловского района от 22.03.2016г. № 92););
- Программа развития Школы;
- Образовательная программа Школы;
- Дополнительные образовательные программы;
- Учебные планы;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Трудовые договоры с работниками;
- Должностные инструкции работников;
- Положения и Правила, действующие в Школе;
- иные локальные акты, не противоречащие Уставу и действующему законодательству Российской Федерации.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

3.1 Характеристика площадей для ведения образовательной деятельности

Школа располагается в двухэтажном здании (год постройки - 1980), имеет отдельный вход и занимает два этажа, общая площадь помещений школы 236,5

кв.м. площадь классных комнат 100 кв.м. Имеются туалет, водопровод, канализация, центральное отопление.

Для образовательных целей в здании используются:

- 11 оборудованных учебных помещений (общей площадью 236,5 кв.м.), в том числе;

- оркестровый класс (площадью 27,1 кв.м.);

- класс хореографии (49,1 кв.м.);

- 5 учебных классов;

- 1 административный кабинет (кабинет директора), который также служит как учебный кабинет для индивидуальных занятий с учащимися;

- хозяйственно-бытовые вспомогательные помещения (библиотека – 10,1 кв.м.).

Все помещения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 «Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий». Освещение в здании соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

В здании установлена пожарная сигнализация, подключенная к Централизованной автоматизированной системе передачи извещений о возникающих пожарах и чрезвычайных ситуациях. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (громкоговорящая связь).

3.2. Наличие инструментов

№ п\п	Наименование инструмента	Количество
1.	Аккордеон	3
2.	Баян	3
3.	Оркестровый колокольчик	2
4.	Пианино механические	4
5.	Рояль	1
6.	Пианино цифровые	3
7.	Домра	3
8.	Балалайка	3
9.	Балалайка-контрабас	1
10.	Электронные барабаны	1
	Итого	24

3.3. Наличие оргтехники и технических средств обучения

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютер	1
2.	Цифровая видеокамера «Canon i-Sensys»	1
3.	Ноутбук	3
4.	Принтер цветной	1
5.	Принтер лазерный	2
6.	Колонки «Elgreen»	2
7.	Телевизор	1
8.	Цифровое фортепиано Casio	1
9.	Цифровое фортепиано Kurzweil	1
10.	Синтезатор	2

3.4. Затраты на ремонтные работы и приобретения

Объем средств, выделенных на поддержку школы из муниципального бюджета, 61495 рублей, из иных источников 49 тыс. рублей. Проектор – 49 тыс. рублей, рециркуляторы воздуха – 61495 рублей, ноутбук – 29 тыс. рублей.

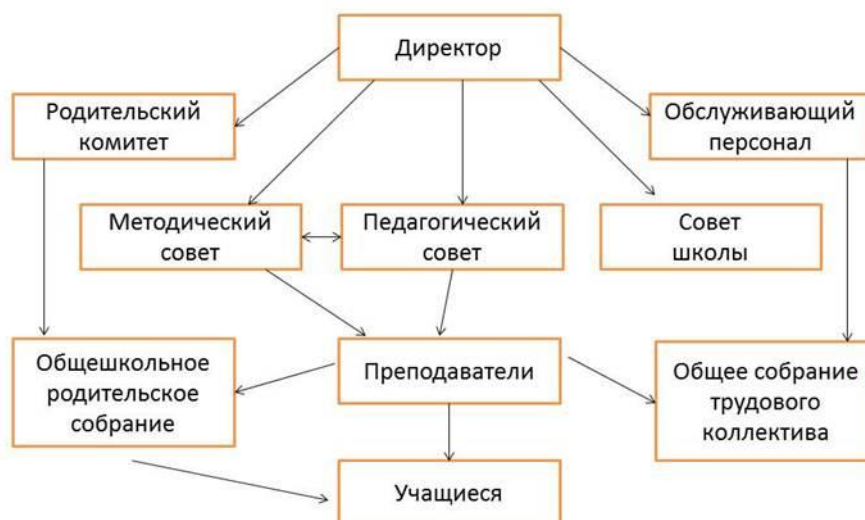
3.5 Наличие, приобретение технических средств и оборудования

Наименование	Приобретенные (в тыс.руб.)		
	единиц	за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников
Проектор	1		49000
Рециркуляторы воздуха	5	61495	
Музыкальные инструменты (барабаны)	1		10000
ИТОГО		61495	59000

4. СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ, СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

4.1. Структура Школы

Структура и органы управления
МОУ ДО ШИ Михайловского района



4.2 Система управления учреждением

Общее управление Школы состоит в структуризации деятельности, планировании, контроле, учете и анализе результативности деятельности. Управленческая деятельность Школы направлена на достижение эффективности и качества реализации образовательных программ.

Директор МОУ ДО «Школа искусств» - Цехместер Елена Викторовна.

Директор определяет перспективное направление деятельности, руководит всей учебной, методической, концертно-просветительской, художественно-творческой и административно-хозяйственной деятельностью.

4.3 Органы общественного самоуправления

Формами самоуправления Школы являются:

- Общее собрание трудового коллектива
- Педагогический совет
- Методический совет
- Общее собрание родителей (законных представителей учащихся)
- Попечительский совет

Общее собрание трудового коллектива - коллегиальный орган общественного самоуправления Школы, оказывающий содействие в защите прав и интересов

работников учреждения в совершенствовании условий их труда.

Педагогический совет действует в целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса повышения профессионального мастерства и творческого роста преподавателей Школы.

Методический совет создается с целью совершенствования образовательного процесса, планирования форм и методов обучения. Методический совет рассматривает вопросы повышения квалификации, аттестации и переподготовки педагогических кадров.

Общее собрание родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся - коллегиальный орган общественного самоуправления Школы, оказывающий содействие в защите прав и интересов учащихся, в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса.

Попечительский совет - орган общественного самоуправления, оказывающий содействие по привлечению внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития Школы, содействует укреплению и совершенствованию финансовой, информационной, учебной, материально-технической базы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5.1. Перечень образовательных программ

В соответствии с Уставом и лицензией в учреждении в 2021 учебном году реализованы следующие дополнительные общеобразовательные программы:

1) Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (нормативный срок обучения – 8(9) лет):

- Специальность и чтение с листа;
- Ансамбль;
- Концертмейстерский класс;
- Хоровой класс;
- Сольфеджио;
- Слушание музыки;
- Музыкальная литература.

2) Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон. Баян» (нормативный срок обучения 8(9) лет):

- Специальность;
- Ансамбль;

- Фортепиано
- Хоровой класс;
- Сольфеджио;
- Слушание музыки;
- Музыкальная литература.

3) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства «Маска» (срок освоения – 3 года):

- Театральная игра (актёрское мастерство, сценическое движение, сценическая речь, театральное творчество);
- Индивидуальное занятие (сценическая речь).

4) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Палитра» (срок освоения 4 года):

- Рисунок;
- Живопись;
- Беседы об искусстве;
- Декоративно-прикладное искусство.

5) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 3-4 года):

- Музыкальный инструмент «Фортепиано»;
- Занимательное сольфеджио;
- Музыкальная литература;
- Хор.

6) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон» (срок освоения 3-4 года):

- Музыкальный инструмент «Аккордеон»;
- Занимательное сольфеджио;
- Музыкальная литература;
- Оркестровый класс;
- Хор.

7) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» (срок освоения – 4 года):

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон. Баян» (срок освоения – 5(6) лет):

- Специальность;
- Хоровой класс;

- Сольфеджио;
- Слушание музыки;
- Слушание музыки и музыкальная грамота.

8) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» (срок освоения – 4 года);

- Ритмика;
- Гимнастика;
- Подготовка концертных номеров;
- Беседы о хореографическом искусстве.
- Современный танец;
- Сценическая практика.

9) Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» «Эстрадный вокал» (срок освоения 4 года):

- Беседы о вокальном искусстве, классической музыки;
- Вокальная работа;
- Подготовка концертных номеров;
- Сценическая практика.

Организация образовательного процесса по ДОП осуществлялась в соответствии с учебными планами, календарным учебным графиком, расписанием занятий.

5.2. Формы организации образовательной деятельности

Для реализации образовательного процесса использовались:

- индивидуальные мелкогрупповые и групповые занятия;
- репетиции;
- контрольные мероприятия в рамках текущего контроля промежуточной и итоговой аттестации (контрольные уроки, зачеты, экзамены в виде академических концертов, технических зачетов, прослушиваний и др.);
- публичные творческие выступления (концерты, конкурсы, фестивали и др.).

6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

6.1 Общий контингент учащихся

На 01.01.2022 г. контингент учащихся составил 116 человек.

В 1 класс поступили 55 учащихся, из них 5 по дополнительным платным образовательным программам, этот показатель значительно выше в сравнении с 2020 годом.

6.2 Возрастные соотношения контингента учащихся на 01.01.2022 г.

Общая численность учащихся, в том числе:	116 чел.
Детей дошкольного возраста (6-7 лет)	24 чел.
Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	61 чел.
Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	27 чел.
Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	4 чел.

Охват детей школьного возраста услугами дополнительного образования по видам искусства (контингент школы согласно муниципальному заданию) – 55

Охват детей школьного возраста услугами дополнительного образования по видам искусства (отделение платных услуг) – 23

Охват учащихся от общего числа детей школьного возраста, проживающих на территории муниципального образования (в процентах) - 7,5.

6.3 Численность учащихся по основным образовательным программам (на 01.01.2022 г.)

Инструменты, отделение	Всего учащихся на начало учебного года	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств			Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств		
		Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ (без выпускников)	Количество выпускников /из них с ОВЗ	Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ (без выпускников)	Количество выпускников /из них с ОВЗ
Инструменты	29	22/0	19/0	2/0	10/0	10/0	1/0
Фортепиано	22	15/0	13/0	2/0	10/0	10/0	1/0
Народные инструменты	7	7/0	6/0	0/0	0/0	0/0	0/0
из них:							
баян	2	2/0	1/0	0/0	0/0	0/0	0/0
аккордеон	5	5/0	5/0	0/0	0/0	0/0	0/0
Отделения							
Эстрадно-джазовое	5				5/0	2/0	3/0
Изобразительное	17				17/0	17/0	0/0
Хореографическое	17				17/0	17/0	0/0
Театральное	4				4/0	4/0	0/0
Декоративно-прикладное	19				19/0	19/0	0/0
Духовое	5				5/0	5/0	0/0
Прочие	23				23/0	23/0	0/0
Всего учащихся	116	22/0	19/0	2/0	100/0	97/0	4/0

6.4. Сохранность контингента обучающихся в течение учебного года с первого года обучения по выпускной класс, %

Наименования образовательных программ	%								Наименования образовательных программ	%				
	1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	10	0	10	10	10	10	10	100	ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано»	1	10	10	10	10
ДПОП в области	10	10	10	10	10	10			ДООП в области	1	10	10	10	10

музыкального искусства «Народные инструменты»	0	0	0	0	0	0		музыкального искусства «Народные инструменты»	0	0	0	0	0
ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»								ДООП в области изобразительного искусства «Живопись»	1 0 0	10 0	10 0		
ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое искусство»								ДООП в области хореографического искусства «Хореографическое искусство»	1 0 0				
ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»								ДООП в области театрального искусства «Искусство театра»	1 0 0				
И.т.д.								ДООП в области музыкального искусства «Эстрадный вокал»	1 0 0	10 0	10 0		
								ДООП в области изобразительного искусства «Школа раннего эстетического развития»	1 0 0	10 0			

6.5. Уровень обученности учащихся

Показатели на 31.05.2021 г.	Предпрофессиональные программы		Общеразвивающие программы	
	кол-во	%	кол-во	%
Обученность (удовлетворительно осваивают программу)	6	4	2	1.3
Результативность (закончили четверть на «4» и «5»)	94	62.6	48	32

6.6. Творческие коллективы Школы искусств

Особенностью учебного процесса в учреждении является органичное соединение инструментального направления и различных форм коллективного музицирования. Так, в школе успешно продолжают заниматься 6 творческих коллективов:

Наименование коллектива	Руководитель
-------------------------	--------------

Оркестр народных инструментов	Н.В. Демашина
Хор (младший состав)	Н.В. Демашина
Хор (старший состав)	Н.В. Демашина
Образцово - самодеятельный ансамбль «Кредо» (старший состав)	Е.В. Цехместер
Вокальный ансамбль «Тик-так» (младший состав)	А.А. Лемеш
Инструментальный ансамбль	Н.В. Демашина

Преподаватели и обучающиеся школы, через созданные ими творческие коллективы, проводят большую культурно-просветительскую, социально-культурную деятельность, участвуя в районных мероприятиях и концертах:

- День пожилого человека;
- День матери;
- День семьи;
- День работников сельского хозяйства;
- День учителя;
- Участие в концерте ко Дню народного единства и согласия;
- День инвалида;
- Рождественский концерт;
- День защитника Отечества;
- Международный женский день;
- Масленица;
- День культуры;
- Праздник Победы;
- День предпринимателя;
- День защиты детей;
- День села и др. Число концертных выступлений - 15.

7. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

7.1 Приём в Школу

Приём детей в Школу осуществляется в соответствии с численностью контингента в пределах муниципального задания на оказание муниципальной услуги в сфере культуры «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» и «Реализация дополнительных общеобразовательных

предпрофессиональных программ в области искусств».

Приём детей в число учащихся в период с 01.01.2021 г. по 01.01.2022 г. производился в соответствии с правилами приема в Школу. При приёме проводились вступительные испытания с целью выявления у поступающих их творческих способностей, а также, в зависимости от физических данных и желаний поступающих, им рекомендуется выбор определенного вида искусства.

Зачисление детей в Школу осуществлялось по результатам отбора с оформлением приказом директора.

При зачислении между родителями (законными представителями) несовершеннолетних и Школой, в лице директора, заключались Договоры на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

7.2 Организация учебного процесса

Обучение в Школе ведется на русском языке.

Продолжительность обучения в Школе по каждой дополнительной образовательной программе определяется в соответствии с учебными планами выбранной программы и возрастом ребенка на момент поступления в Школу.

Перевод учащегося с одной дополнительной общеобразовательной программы на другую по заявлению родителей (законных представителей) производится при наличии вакантных мест. Перевод оформляется приказом директора Школы.

По переводу из другого образовательного учреждения дополнительного образования зачисление учащегося в Школу оформляется приказом директора при наличии вакантных мест с учетом сведений, указанных в академической справке, представленной из учебного заведения, из которого переходит учащийся.

Выбытие учащегося из Школы по желанию родителей (законных представителей) до полного окончания срока освоения дополнительной общеобразовательной программы оформляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей), по их желанию, им на руки им выдается академическая справка о результатах освоения пройденных предметов.

По желанию родителей (законных представителей) учащимся с 1-го по выпускной класс, включительно, может быть предоставлен академический отпуск сроком до одного года. Академический отпуск оформляется приказом директора Школы.

В случае, если учащийся не приступил к занятиям после окончания срока академического отпуска, директором издается приказ об отчислении учащегося как не приступившего к занятиям.

За невыполнение требований дополнительных общеобразовательных программ,

нарушение Правил внутреннего распорядка, к учащемуся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия вплоть до отчисления из Школы.

Отчисление учащихся из Школы осуществляется по инициативе Школы в следующих случаях:

- по причине недостаточности творческих способностей и (или) физического развития;
- за неоднократно совершенные нарушения правил для учащихся;
- за оказание отрицательного влияния на других учащихся, нарушение их прав и прав работников Школы;
- за отрицательное влияние на нормальное функционирование Школы, осуществляющей образовательную деятельность.
- за неявку, после подачи заявления и документов о зачислении в учреждение, к началу учебного года без предупреждения в течение 15 календарных дней.

Отчисление по другим причинам:

- по желанию родителей (законных представителей) учащегося.

Отчисление во время каникул или болезни учащегося не допускается.

Решение об отчислении учащегося принимается Педагогическим советом, оформляется приказом директора и доводится до сведения родителей (законных представителей) в 3-х дневный срок.

Выпускники Школы отчисляются приказом директора в связи с окончанием полного курса обучения, успешным прохождением итоговой аттестации и получением свидетельства об окончании Школы установленного образца.

7.3 Внутренняя система оценки качества образования

Оценка качества усвоения реализуемых дополнительных общеобразовательных программ проводится в соответствии с действующей системой и критериями оценки по результатам текущей успеваемости и контрольных мероприятий промежуточной и итоговой аттестаций, которые на основании «Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся» проводятся в разных формах и видах.

Фиксация сведений мониторинга результативности обучения производится в учебно-педагогической документации (журнал индивидуальных учебных занятий, журнал групповых учебных занятий, общешкольная ведомость, экзаменационная ведомость) посредством индивидуального учета результатов освоения учащимися образовательных программ, а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года производится

решением Педагогического совета на основании успешности аттестации по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора Школы.

Учащиеся, получившие оценку «неудовлетворительно» (2), или неаттестованные по одному и более предметам, в следующий класс не переводятся. Такие учащиеся решением Педагогического совета продолжают обучение повторно в прежнем классе.

В случае погашения академической задолженности за прошлый учебный год в течение 1-й четверти, Педагогический совет имеет основание принять решение о переводе учащегося в следующий класс со 2-й учебной четверти.

По рекомендации Педагогического совета и с согласия родителей учащемуся может быть предоставлена возможность повторения 1 класса по возрасту.

7.4 Применение здоровьесберегающих технологий

Педагогическим коллективом проводится работа по сохранению здоровья учащихся в процессе обучения, освобождение от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- внимание к правильному формированию осанки во время занятий;
- разогревание и настройка аппарата ученика к работе, снятие напряжения с внутренних и внешних мышц;
- развитие профессиональных навыков, достижения качественного и красивого звучания в произведениях (для вокалистов и инструменталистов), а также качественных и красивых движений (для хореографов);
- подготовка к работе - создание эмоционального настроения, и введение аппарата в работу с постепенной нагрузкой;
- выполнение санитарно-гигиенических норм при осуществлении учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объемом учебной нагрузки (количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение).

7.5 Система работы с одаренными детьми

Одним из приоритетных направлений Школы искусств является работа с

одаренными детьми. Прежде всего, это своевременная профессиональная диагностика одаренных детей, обусловленная разнообразием видов деятельности, включая возрастную и скрытую одаренность, которая позволяет выявить индивидуальные возможности и интересы детей.

Для эффективного выявления и поддержки способностей одаренных детей необходима системная работа, проводимая на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка, на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества.

В Школе искусств педагогическое и методическое сопровождение одаренных детей и их преподавателей осуществляется с помощью участия в мастер-классах различного уровня, консультационно-методической деятельности кураторов.

7.6. Конкурсная и фестивальная деятельность.

Конкурсная, выставочная, фестивальная деятельность – неотъемлемый элемент, важная и объёмная по временным, эмоциональным и другим затратам работа, являющаяся для многих детей любимым видом занятий и составляющая ряд самых запоминающихся событий школьной жизни. Высокий рейтинг у детей имеет работа и выступления в составе творческих коллективов, дающая возможность предоставления продуктов совместного творческого взаимодействия. Конкурсная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребёнка. Развитие конкурсной деятельности в Школе является серьёзной поддержкой для творчески одаренных детей. Приоритетным направлением конкурсной деятельности в 2021 году стали развитие художественной культуры, укрепление традиций, поиск новых возможностей в искусстве.

Количество участников международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2021 г.	14
Количество лауреатов международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2021 г.	2
Количество дипломантов международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2021 г.	0

Результативность участия в конкурсах

Очные конкурсные мероприятия:

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2019-2020 учебный год			за 2020-2021 учебный год		
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1.	Международные	3	3	0	3	3	0
2.	Всероссийские	4	1	0	3	2	1
3.	Региональные	3	1	0	3	1	1
4.	Зональные	6	5	1	6	4	2
	Всего по международному, всероссийскому, региональному и зональному уровням	16	10	1	15	10	4
5.	Районный/городской	5	5	0	6	3	3

Дистанционные конкурсные мероприятия:

№п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2019 год			за 2020 год			с 01.01.2021 г. по 31.05.2021 г.		
		Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов
1.	Международные	6	3	0	15	5	0	15	3	2
2.	Всероссийские	5	1	0	1			1		
3.	Региональные	15	0	0				6	0	0
4.	Зональные	0	0	0	6	5	1	6	3	3
	<i>Всего по международному, всероссийскому, региональному и зональному уровням</i>	26	4	0	22	10	1	28	6	5

8. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

8.1. Показатели уровня и качества подготовки выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников Школа искусств придаёт важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей

документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования, анализировались образовательные программы, комплекс учебно-методического сопровождения.

В установленном порядке разработаны итоговые требования по всем учебным дисциплинам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Устав МОУ ДО «Школа искусств»
- «Положение об итоговой аттестации обучающихся».

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдаётся Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, Педагогического совета и приказа директора МОУ ДО «Школа искусств».

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МОУ ДО «Школа искусств» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Обучение в ПОУ (профессиональных образовательных учреждениях) и
ОУВО (образовательных учреждениях высшего образования) за 2016-2020
годы и поступление в 2021 году:**

Год поступления	ПОУ				ОУВО			
	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению

				ю				ю
2016	ГПОБУ АО «АКИК»	Режиссер постановщик	Сухорукова А.	Цехместер Е.В.	«Хабаровский институт культуры»	Актриса театра и кино	Павлова А.А.	Цехместер Е.В.
2017	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	Декоративно-прикладное искусство Художник-мастер по керамике	Козырева Т.В.	Каштанова А.С.	ФГБОУВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»	«Эстрадный вокал», «Учитель музыки»	Демашина А.Е.	Лемеш А.А.
2018	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	Художественно-графическое отделение Педагог ИЗО	Салтыкова Н.А.	Каштанова А.С.				
2019					ФГБОУВО «Государственный институт искусства г. Улан-удэ»	Режиссер	Сухорукова А.	Цехместер Е.В.
2020	ГПОБУ «Амурский колледж искусств и культуры»	Эстрадный вокал	Дорохова Д.Ю.	Цехместер Е.В.	АМГУ	Монументальное декоративное искусство	Козырева Т.В.	Каштанова А.С.
ИТОГО (чел.)			4				4	

9. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Срок, направление	Содержание деятельности	Результат
Работа Родительского комитета, Попечительского совета (в течение учебного года)	Решение насущных проблем учреждения: - содействие созданию в учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса;	Организация поездок обучающихся на конкурсы, фестивали Организован и проведен выпускной вечер Проведено 2 заседания

	<p>- вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе;</p> <p>- обеспечение поддержки со стороны родителей в осуществлении образовательной и воспитательной деятельности школы;</p> <p>- концертная деятельность к календарным датам, отчетные концерты, выпускные вечера;</p> <p>- посещение праздничных и тематических мероприятий школы.</p>	родительского комитета
--	--	------------------------

10. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Квалификация, квалификационная категория, срок её действия	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года (учреждение, тематика, количество часов)
1.	Цехместер Елена Викторовна	Директор, преподаватель	1 категория (преподаватель) с 17.03.2017 г. по 17.03.2022 г.	<p>ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Вопросы методики преподавания игры на народных инструментах (баян, аккордеон) в ДМШ, ДШИ, ПОО» (24 ч.) с 22.10.2018 г. по 24.10.2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Особенности начального этапа постановки голоса и освоения вокальной техники. Особенности развития детского голоса. Особенности вокальной работы с женским голосом в мутационный период для</p>

				<p>преподавателей учреждений профессионального и дополнительного образования» (24 ч.) с 26.09.2019 г. по 28.09.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p>
2.	Кравченко Сергей Сергеевич	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Формирование музыкальной культуры в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» (72 ч.) с 28.11.2018 г. по 07.12.2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p>
3.	Зинченко Алла Григорьевна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	<p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p>
4	Лемеш Анна Александровна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Моделирование деятельности музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО» (72 ч.) с 27.11.2019 г. по 06.12.2019 г.</p>

				<p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Активные и интерактивные технологии обучения в системе художественного образования» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p>
5.	Демашина Наталья Викторовна	преподаватель	Внешнее совмещение	<p>ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Особенности начального этапа постановки голоса и освоения вокальной техники. Особенности развития детского голоса. Особенности вокальной работы с женским голосом в мутационный период для преподавателей учреждений профессионального и дополнительного образования» (24 ч.) с 26.09.2019 г. по 28.09.2019 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p> <p>ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» Тема: «Организация работы с обучающимися ОВЗ в сфере дополнительного образования» (72 ч.) с 15.06.2021 г. по 16.06.2021 г.</p>
6.	Лиманский Сергей Александрович	преподаватель	Внешнее совмещение	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Повышение эффективности и качества преподавания иностранного языка в условиях реализации ФГОС основного общего образования» (72 ч.)</p>

				с 28.02.2018 г. по 16.03.2018 г. АНО ДПО «УриПКиП» Тема: «Преподавание русского языка как иностранного (РКИ). Система и методика обучения иностранцев русскому языку» (144 ч.) с 22.01.2020 г. по 19.03.2020 г.
7.	Шарипов а Анастаси я Рафаэльев на	заместитель директора, преподавате ль	Внешнее совмещение	ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Методика работы в цифровой образовательной сфере» (16 ч.) с 11.10.2021 г. по 18.10.2021 г.
8.	Письменн ая Наталья Ивановна	преподавате ль	Внешнее совмещение	ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Современные подходы организации образовательной деятельности в преподавании предметов эстетического цикла в контексте ФГОС» (72 ч.) с 05.03.2018 г. по 16.03.2018 г. ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Реализация требований ФГОС в профессиональной деятельности учителя музыки и изобразительного искусства» (72 ч.) с 27.03.2019 г. по 05.04.2019 г. ООО «АКАДЕМИЯ ГОСАТТЕСТАЦИИ Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 08.05.2020 г. по 12.05.2020 г.
9.	Бакума Светлана Юрьевна	преподавате ль	Внешнее совмещение	ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Формирование функциональной грамотности младшего школьника с учетом современных условий функционирования системы образования» (40 ч.) с 12.04.2021 г. по 16.04. 2021 г. ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Организация образовательного процесса в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО» (72 ч.) с 01.11.2021 г. по 12.11.2021 г.

10.2 Штат работников

Штат работников по состоянию на 01.01.2022 г. укомплектован, но потребность в квалифицированных педагогических кадрах является показателем недостаточной укомплектованности основным персоналом.

Структура преподавательского состава

Всего преподавателей	Из них	
	в штате	по совместительству
9	4	5

- Количество педагогических работников с высшим образованием (из штатных работников) 2

- Количество педагогических работников с высшим профильным образованием (из штатных работников) 0

- Количество педагогических работников с высшим непрофильным образованием (из штатных работников) 2

- из них имеют среднее профессиональное профильное образование 1

- Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием (из штатных работников) 2

- Количество педагогических работников со средним профессиональным профильным образованием (из штатных работников) 2

- Количество педагогических работников со средним профессиональным непрофильным образованием (из штатных работников) 2

- Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией (из штатных работников) 0

- Количество педагогических работников с первой квалификационной категорией (из штатных работников) 1

- Количество педагогических работников, аттестованных на соответствие должности (из штатных работников) 2

- Количество педагогических работников, имеющих звание 0

- Количество педагогических работников, имеющих ученую степень 0

- Количество педагогических работников, являющихся членами творческих союзов 0

- Количество педагогических работников, награжденных всего 1

- в том числе:

а) медалями и орденами 0

б) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» 0

в) Почетными грамотами РФ 1

Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации в 2022 году 4

10.3 Состав педагогического коллектива по квалификации

По результатам аттестации педагогических работников 1 преподавателям Школы присвоена первая квалификационные категории (25% от общей численности педагогических работников).

Количество педагогических работников со стажем работы до 3 лет (из штатных работников) 1

Количество педагогических работников со стажем работы от 3 до 5 лет (из штатных работников) 1

Количество педагогических работников со стажем работы от 5 до 10 лет (из штатных работников) 0

Количество педагогических работников со стажем работы от 10 до 25 лет (из штатных работников) 1

Количество педагогических работников со стажем работы от 25 до 30 лет (из штатных работников) 1

Количество педагогических работников со стажем работы 30 лет и свыше (из штатных работников) 0

10.4 Состав педагогического коллектива по возрасту:

Количество педагогических работников до 30 лет (из штатных работников) 1

Количество педагогических работников от 30 до 50 лет (из штатных работников) 1

Количество педагогических работников от 50 до 60 лет (из штатных работников) 2

Количество педагогических работников от 60 до 65 лет (из штатных работников) 0

Количество педагогических работников в возрасте 65 лет и старше (из штатных работников) 0

10.5 Участие учреждения в работе зонального методического объединения (мероприятия, результаты)

Дата	Тема	Степень участия	Информация об участии
апрель 2021 г.	Конкурс исполнительского мастерства по творчеству Чайковского П.И.	Зональный конкурс	Лауреаты – 5 Дипломанты - 2

10.6 Сведения о повышении квалификации педагогических и руководящих работников

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Квалификация, квалификационная категория, срок её действия	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года (учреждение, тематика, количество часов)
1.	Цехместер Елена Викторовна	Директор, преподаватель	1 категория (преподаватель) с 17.03.2017 г. по 17.03.2022 г.	<p>ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Вопросы методики преподавания игры на народных инструментах (баян, аккордеон) в ДМШ, ДШИ, ПОО» (24 ч.) с 22.10.2018 г. по 24.10.2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Особенности начального этапа постановки голоса и освоения вокальной техники. Особенности развития детского голоса. Особенности вокальной работы с женским голосом в мутационный период для преподавателей учреждений профессионального и дополнительного образования» (24 ч.) с 26.09.2019 г. по 28.09.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p>
2.	Кравченко Сергей Сергеевич	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Формирование музыкальной культуры в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» (72 ч.) с 28.11.2018 г. по 07.12.2018 г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи</p>

				пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.
3.	Зинченко Алла Григорьевна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.
4	Лемеш Анна Александровна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Моделирование деятельности музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО» (72 ч.) с 27.11.2019 г. по 06.12.2019 г. ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Активные и интерактивные технологии обучения в системе художественного образования» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г. Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.
5.	Демашина Наталья Викторовна	преподаватель	Внешнее совмещение	ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Особенности начального этапа постановки голоса и освоения вокальной техники. Особенности развития детского голоса. Особенности вокальной работы с женским голосом в мутационный период для преподавателей учреждений профессионального и дополнительного образования» (24 ч.) с 26.09.2019 г. по 28.09.2019 г. ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» Тема: «Исполнительство на народных инструментах как основа духовно нравственного воспитания талантливой

				<p>молодежи» (36 ч.) с 19.04.2019 г. по 22.04.2019 г.</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «ПЛАТФОРМА» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации» (16 ч.) с 12.02.2020 г. по 13.02.2020 г.</p> <p>ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» Тема: «Организация работы с обучающимися ОВЗ в сфере дополнительного образования» (72 ч.) с 15.06.2021 г. по 16.06.2021 г.</p>
6.	Лиманский Сергей Александрович	преподаватель	Внешнее совмещение	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Повышение эффективности и качества преподавания иностранного языка в условиях реализации ФГОС основного общего образования» (72 ч.) с 28.02.2018 г. по 16.03.2018 г.</p> <p>АНО ДПО «УриПКиП» Тема: «Преподавание русского языка как иностранного (РКИ). Система и методика обучения иностранцев русскому языку» (144 ч.) с 22.01.2020 г. по 19.03.2020 г.</p>
7.	Шарипова Анастасия Рафаэлевна	заместитель директора, преподаватель	Внешнее совмещение	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Методика работы в цифровой образовательной сфере» (16 ч.) с 11.10.2021 г. по 18.10.2021 г.</p>
8.	Письменная Наталья Ивановна	преподаватель	Внешнее совмещение	<p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Современные подходы организации образовательной деятельности в преподавании предметов эстетического цикла в контексте ФГОС» (72 ч.) с 05.03.2018 г. по 16.03.2018 г.</p> <p>ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Реализация требований ФГОС в профессиональной деятельности учителя музыки и изобразительного искусства» (72 ч.) с 27.03.2019 г. по 05.04.2019 г.</p> <p>ООО «АКАДЕМИЯ ГОСАТТЕСТАЦИИ» Тема: «Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим в образовательной организации»</p>

				(16 ч.) с 08.05.2020 г. по 12.05.2020 г.
9.	Бакума Светлана Юрьевна	преподаватель	Внешнее совмещение	ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Формирование функциональной грамотности младшего школьника с учетом современных условий функционирования системы образования» (40 ч.) с 12.04.2021 г. по 16.04. 2021 г. ГАУ ДПО «АМИРО» Тема: «Организация образовательного процесса в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО» (72 ч.) с 01.11.2021 г. по 12.11.2021 г.

10.7 Сведения о необходимости и потребности курсов повышения квалификации для педагогических и руководящих работников на 2021-2022 учебный год

№	Категория специалистов	Количество преподавателей	Тематика курсовой подготовки
1	Преподаватель (хор)	1	Хоровое пение
2	Преподаватель теоретических дисциплин	1	Теоретические дисциплины (сольфеджио, музыкальная литература)
3	Преподаватель (театральное отделение)	1	Театральное искусство
4	Преподаватель (художественное отделение)	1	Художественное искусство

11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

11.1 Методическое сопровождение образовательной деятельности

В целях эффективного использования и развития профессионального потенциала преподавателей, объединения и координации их усилий по совершенствованию образовательного процесса в Школе проводится методическая работа.

Методическая работа осуществляется на основании годового плана работы учреждения, анализа его выполнения методическими отделами Школы, объединяющими преподавателей отделений и классов:

- методический отдел «Фортепиано»;
- методический отдел «Народные инструменты, духовые и ударные инструменты»;
- методический отдел вокально-теоретических дисциплин;

- методический отдел «Хореография»,
и через непрерывное совершенствование уровня педагогического и исполнительского мастерства преподавателей, их компетентности в области преподаваемого учебного предмета и методики его преподавания.

11.2 Основные направления методической работы

Учебно-методическое направление:

- создание, апробация, корректировка и внедрение образовательных программ, методических разработок и рекомендаций, тематических и репертуарных планов, положений и иных компонентов учебно-методических комплексов по образовательным программам, реализуемым в Школе.

Организационно — методическое направление:

- распространение педагогического, организационного опыта посредством участия в школьном методическом совете;
- участие в качестве членов жюри различного назначения;
- демонстрация опыта преподавателей;
- культурно-просветительская работа посредством проведения и участия в концертной деятельности.

Методическая работа в учреждении представляет собой целостную систему взаимосвязанных мер, направленных на обеспечение профессионального роста преподавателей, развитие их творческого потенциала, и в конечном итоге, повышение качества и эффективности образовательного процесса.

В структурно-функциональную модель методической службы входят: педагогический совет, методический совет. Координирует и направляет всю работу методический совет, в состав которого входят директор, преподаватели. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, мониторинг учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение мастер-классов, материалы к аттестации преподавательского состава и др.)

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей школы;
- управление развивающей системой непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- «выращивание» и освоение передового педагогического опыта;
- инициирования педагогического творчества;
- освоение современных образовательных технологий;

- повышение эффективности образовательного процесса и обеспечение качества образования;
- отслеживания и корректировка результатов практической деятельности учреждения.

12. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Библиотечный фонд Школы представлен печатными и электронными образовательными и информационными ресурсами. Печатные ресурсы составляют 540 экземпляров, в числе которых:

- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для народных инструментов** составляет 251 экз. (в т.ч. учебные пособия для аккордеона, баяна, домры, балалайки, ансамбля РНИ, оркестра РНИ);
- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для фортепиано** составляет 187 экз.;
- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для хорового пения** составляет 92 экз.;
- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для музыкально-теоретических дисциплин** составляет 151 экз. (в т.ч. учебные пособия для музыкальной литературы, сольфеджио).

Электронные образовательные ресурсы для проведения уроков музыкальной литературы и слушания музыки включают:

- фонохрестоматию;
- презентации по жанрам и темам;
- контрольные уроки, проверочные работы по темам;
- электронные учебники (1 -8 классы)
- фонотеку в CD - дисках.

Учащиеся и преподаватели учреждения полностью обеспечены учебной и учебно-методической литературой по каждой образовательной программе в соответствии с требованиями и лицензионными нормативами.

ВЫВОДЫ

В основе деятельности МОУ ДО «Школа искусств» была работа по созданию благоприятной образовательной среды, способствующей раскрытию индивидуальных способностей учащихся и обеспечивающей возможности их самоопределения и самореализации в современных условиях.

Решались задачи:

- развития исполнительских навыков;
- расширения возможностей продуктивной деятельности учащихся через организацию их участия в конкурсах, фестивалях различного уровня, концертах разнообразной направленности;
- пополнения кадрового резерва за счет ориентирования выпускников на поступление в профильные профессиональные учебные заведения.

Материально-техническая база учреждения позволяет проводить учебный процесс на должном уровне. Школа оснащена инструментами в необходимом количестве, мебелью, техническими средствами.

Регулярно приобретаются инструменты и необходимая для работы техника.

Систематически проводится текущий ремонт.

Основными проблемами, влияющими на результативность работы Школы, выявленными в ходе обсуждения Отчета на заседании Педагогического совета, являются:

1. Недостаточность кадрового обеспечения и старение кадров (Школа нуждается в квалифицированных специалистах - преподавателе фортепиано, концертмейстере, преподавателе хоровых дисциплин и в молодых специалистах).

2. Невыполнение показателя достижения предельной численности контингента учащихся (как следствие нехватки кадров).

3. Ограниченность количества поступающих в Школу (вследствие увеличения объема нагрузки в общеобразовательной школе).

Анализируя результаты работы Школы за период с 01.01.2018г. по 01.01.2019г. можно сделать вывод:

Школа работает стабильно, проводя большую работу по сохранности контингента учащихся, ведению полноценного учебного процесса, выполнению учебных программ, ориентированию выпускников на поступление. Педагогический коллектив имеет соответствующий уровень квалификации. Образовательная деятельность Школы соответствует уровню и направленности образовательных программ.

Для совершенствования работы учреждения в предстоящем году педагогический коллектив определил:

Цель:

Сохранение и увеличение контингента учащихся.

Задачи:

1. Тесное сотрудничество с профильными профессиональными учебными заведениями с целью привлечения специалистов, мотивация учащихся к

поступлению по целевой подготовке.

2. Увеличение количества поступающих за счет расширения сферы деятельности Школы (организация и проведение тематических концертов для учащихся начальных классов общеобразовательных школ).

3. Рекомендательное сотрудничество с музыкальными руководителями ДОУ (выявление наиболее музыкально развитых детей)