

ПРИНЯТО

На педагогическом
совете школы
Протокол № 1
от 22.01.2020 года



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ШКОЛА ИСКУССТВ» МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА
ЗА ПЕРИОД С 01.01.2019 г. ПО 01.01.2020 г.

с.Поярково
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ	4
2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ	5
3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	5
4. СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ, СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	7
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	8
6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ	9
7. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	11
8. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ	14
9. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	15
10. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	16
11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	19
12. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	19
ВЫВОДЫ	20

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Школа искусств» (МОУ ДО «Школа искусств») Михайловского района Амурской области (далее - Школа, учреждение) проводилось в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. N273 - ФЗ;
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации подлежащей самообследованию»;
 - Положением «О порядке проведения самообследования», утвержденного приказом от 28.08.2015г. № 68;
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.12.2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462»;
 - Приказом директора МОУ ДО «Школа искусств» от 22.01.2019 № 03 «О проведении самообследования».
- Самообследование осуществлялось в три этапа:
- 1 этап - планирование и подготовка работ по проведению самообследования (22.01.2019. - 05.02.2019.);
 - 2 этап - организация и проведение самообследования, изучение документов, материалов (05.02.2020 - 09.03.2020.);
 - 3 этап - обобщение результатов самообследования, формирование на их основе отчета направление сформированного отчета учредителю (09.03.2020. - 20.04.2020.)

При самообследовании анализировались:

- образовательная деятельность;
- система управления учреждения;
- содержание и качество подготовки учащихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового обеспечения;
- качество учебно-методического обеспечения;
- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- качество материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- показатели деятельности учреждения.

Информационную базу самообследования Школы составили:

- Правоустанавливающие документы (Устав, Лицензия на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей и взрослых, Свидетельства о государственной регистрации);
- Личные дела работников и учащихся;
- Трудовые книжки работников;
- Приказы по основной деятельности;
- Приказы по учащимся;
- Локальные нормативные акты;
- Штатное расписание;
- Тарификационный список преподавателей;
- Программа развития;
- Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы;
- Учебные планы программ;
- Годовой календарный учебный график;
- Журналы успеваемости (индивидуальных и групповых занятий);
- Протоколы заседаний педагогического и методического советов;
- Отчеты о работе Школы;
- Информационно-статистические и аналитические материалы мониторинга о результатах промежуточной и итоговой аттестации учащихся, о творческих мероприятиях и результативности участия в них;
- Инвентаризационные ведомости имущества, находящегося в пользовании Школы. При проведении самообследования Школой использовались различные формы работы: изучение и анализ, опрос, групповое и индивидуальное общение, взаимодействие с педагогическим составом.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МОУ ДО «Школа искусств» за период с **01.01.2019г. по 01.01.2020г.**

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование ОУ в соответствии с Уставом:	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Школа искусств» Михайловского района Амурской области (МОУ ДО «Школа искусств»)
Тип ОУ:	Учреждение дополнительного образования
Вид ОУ:	Школа искусств
Юридический адрес:	676680, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 85
телефон/ факс	
Е-mail:	musshcola@mail.ru
Наличие сайта	https://musshcola.ucoz.net
Фактический адрес: (площадки, на которых ведется образовательная деятельность)	676680, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 85

Учредитель:	Администрация Михайловского района
Юридический адрес учредителя:	676680, Михайловский район, с. Поярково, ул. Ленина, д. 87
телефон:	8(416)(37) 4-19-23; 8(416)(37) 4-20-11
Е-mail:	admin@mihadmin28.ru
адрес сайта:	http://www.mihadmin28.ru/
ФИО руководителя учредителя образовательной организации:	Жуган Сергей Иванович - глава Михайловского района
Дата подписания Постановления учредителем:	от 28.12.2015 года № 1166.
Лицензия на осуществление образовательной деятельности:	28ЛО1 № 000839 ОД 5482 от 22.09.2016 г срок действия: бессрочно
ФИО директора:	Цехместер Елена Викторовна, контактный телефон:
Заместитель директора по учебной работе:	

Режим работы:	<p>Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению Учредителя.</p> <p>Школа работает по графику шестидневная рабочей недели с одним выходным днем в одну смену.</p> <p>Время начала и окончания занятий в Школе: с 12:00 до 19.30</p> <p>Продолжительность урока (академического часа) составляет в 1 классе 30 минут, со второго и в последующих - 40 минут.</p> <p>Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий, по каждой из реализуемых дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, которые разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно на основании учебных планов.</p>
Предмет деятельности	Реализация дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

2.1. Наличие свидетельств и документов о создании образовательного учреждения

Лицензия на осуществление образовательной деятельности, выданная министерством образования и науки Амурской области, серия 28Л01 № 0000884 от 19.12.2016 г. регистрационный № ОД 5526, а так же приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 19.12.2016 г. № ОД 5526;

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе, серия 28 № 001595166 от 30.08.1999 г. выдано Межрайонной ИФНС №2 по Амурской области.

2.2. Наличие локальных актов

Локальными актами, регулирующими деятельность учреждения являются:

- Устав (утвержден Постановлением администрации от 22.03.2016г. № 92););
- Программа развития Школы;
- Образовательная программа Школы;
- Дополнительные образовательные программы;
- Учебные планы;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Трудовые договоры с работниками;
- Должностные инструкции работников;
- Положения и Правила, действующие в Школе;
- иные локальные акты, не противоречащие Уставу и действующему законодательству Российской Федерации.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

3.1. Характеристика площадей для ведения образовательной деятельности

Школа располагается в двухэтажном здании (год постройки - 1980), имеет отдельный вход и занимает два этажа, общая площадь помещений школы 236,5 кв.м. площадь классных комнат 100 кв.м. Имеются туалет, водопровод, канализация, центральное отопление.

Для образовательных целей в здании используются:

- 16 оборудованных учебных помещений (общей площадью 236,5 кв.м.), в том числе;
- концертный зал (50 кв.м.);
- нотная библиотека (15 кв.м.);
- 6 учебных классов;
- 1 административный кабинет (кабинет директора), который также служит как учебный кабинет для индивидуальных занятий с учащимися;

Все помещения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03 «Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий». Освещение в здании соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

В здании установлена пожарная сигнализация, подключенная к Централизованной автоматизированной системе передачи извещений о возникающих пожарах и чрезвычайных ситуациях. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (громкоговорящая связь).

Учреждение оснащено «тревожной кнопкой» с выходом на пульт централизованной охраны и системой видеонаблюдения.

3.2. Наличие инструментов

№ п/п	Наименование инструмента	Количество
1.	Аккордеон	4
2.	Баян	4
3.	Гармонь	-
4.	Гитара	-
5.	Оркестровый колокольчик	-
6.	Фортепиано механическое	6
7.	Фортепиано цифровое	2
8.	Рояль	1
9.	Синтезатор	2
10.	Домра	5
11.	Балалайка	5

12.	Балалайка-контрабас	1
13.	Набор шумовых инструментов	2
	Итого	32

Школа оснащена необходимым количеством музыкальных инструментов, есть музыкальные инструменты, которые выдаются в прокат учащимся для домашних занятий.

3.3. Наличие оргтехники и технических средств обучения

№ п/п	Наименование	Количество
1	Компьютер	1
2	Копировальный аппарат	3
3	Цифровая многофункциональная система «Canon i-Sensys»	1
4	Ноутбук	3
5	Принтер лазерный	3
6	Телевизор	1
7	Цифровая видеокамера	2
8	Акустическая система «AXELVOX PM-4A»	1
9	Микрофон	2

3.4. Затраты на ремонтные работы и приобретения

Объем средств, выделенных на поддержку школы из муниципального бюджета, 317 820 рублей, из иных источников (фондов), 76 тыс. рублей

Наличие, приобретение технических средств и оборудования

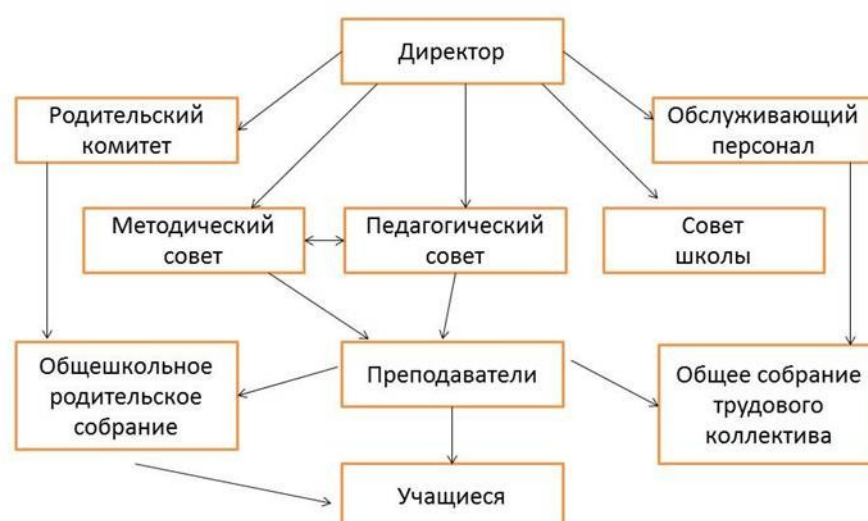
Наименование	Приобретенные (в тыс.руб.)		
	единиц	за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников
Мебель (указать наименование) шкаф-купе	1		48000
Шкаф	1		8000
Банкетки	4	7500	
Стулья ученические	10	12500	
Столы ученические	10	12500	
Стенды информационные	3		17500
Вывеска входная	1	12700	
Доска ученическая	1	5100	
Специальное сценическое оборудование			
Профессиональная звукоусилительная и светотехническая аппаратура			
Компьютеры (ноутбуки)			
Принтеры	1		12729
Сканеры			
Копировальные устройства			
Видеокамеры			
Фотокамеры	1		27928
Проигрыватели CD, DVD			
Интерактивные доски			
Мультимедийное оборудование (перечислить)			
Музыкальные инструменты (указать наименование)			
Сценические костюмы	47		101450
ИТОГО		50300	215607

В отчетный период с 01.01.2019г. по 01.01.2020г. Школой произведены 2 капитальных ремонта (крыльца, фасада, водосточных отводов, канализационной системы)

13. СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ, СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

4.1. Структура Школы

Структура и органы управления
МОУ ДО ШИ Михайловского района



4.2. Система управления учреждением

Общее управление Школы состоит в структуризации деятельности, планировании, контроле, учете и анализе результативности деятельности. Управленческая деятельность Школы направлена на достижение эффективности и качества реализации образовательных программ.

Директор МОУ ДО «Школа искусств» - Цехместер Елена Викторовна. Директор определяет перспективное направление деятельности, руководит всей учебной, методической, концертно-просветительской, художественно-творческой и административно-хозяйственной деятельностью.

4.3. Органы общественного самоуправления

Формами самоуправления Школы являются:

- Общее собрание трудового коллектива
- Педагогический совет
- Методический совет
- Общее собрание родителей (законных представителей учащихся)
- Попечительский совет

Общее собрание трудового коллектива - коллегиальный орган общественного самоуправления Школы, оказывающий содействие в защите прав и интересов работников учреждения в совершенствовании условий их труда.

Педагогический совет действует в целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса повышения профессионального мастерства и творческого роста преподавателей Школы.

Методический совет создается с целью совершенствования образовательного процесса, планирования форм и методов обучения. Методический совет рассматривает вопросы повышения квалификации, аттестации и переподготовки педагогических кадров.

Общее собрание родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся - коллегиальный орган общественного самоуправления Школы, оказывающий содействие в защите прав и интересов учащихся, в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса.

Попечительский совет - орган общественного самоуправления, оказывающий содействие по привлечению внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития Школы, содействует укреплению и совершенствованию финансовой, информационной, учебной, материально-технической базы.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5.1. Перечень образовательных программ

В соответствии с Уставом и лицензией в учреждении в 2019 учебном году реализованы следующие дополнительные общеобразовательные программы:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (нормативный срок обучения – 8(9) лет);
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон. Баян» (нормативный срок обучение 8(9) лет);
4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Палитра» (нормативный срок обучения – 4 года);
5. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 3 года);

6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» (срок освоения 4 года);
7. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Аккордеон» (срок освоения 4 года);
8. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Баян» (срок освоения 3 года);
9. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Домра, балалайка» (срок освоения 4 года);
10. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хор» (срок освоения 4 года);
11. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Оркестр» (срок освоения 4 года);
12. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» (нормативный срок обучения – 4 года);
13. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области театрального искусства (нормативный срок обучения – 3 года);
14. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Оркестр» (срок освоения 4 года);
15. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» (срок освоения 4 года);
16. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области «Декоративно-прикладного искусства (срок освоения 1 год);
17. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Школа раннего эстетического развития (срок освоения 1-2 год);

Организация образовательного процесса по ДОП осуществлялась в соответствии с учебными планами, календарным учебным графиком, расписанием занятий.

5.2. Формы организации образовательной деятельности

Для реализации образовательного процесса использовались:

- индивидуальные мелкогрупповые и групповые занятия;
- репетиции;
- контрольные мероприятия в рамках текущего контроля промежуточной и итоговой аттестации (контрольные уроки, зачеты, экзамены в виде академических концертов, технических зачетов, прослушиваний и др.);
- публичные творческие выступления (концерты, конкурсы, фестивали и др.).

6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

6.1. Общий контингент учащихся

На 01.01.2020г. контингент учащихся составил 101 человек, что по сравнению с показателем на 01.01.2019г., составившем 76 человек, почти на 25 человек больше. Причина столь значительной разницы заключается в создании на базе школы новых отделений: «Хореографическое», «Театральное».

В 1 класс поступили 51 учащихся, из них 5 по дополнительным платным образовательным программам, этот показатель также значительно выше в сравнении с 2018 годом.

6.2. Возрастные соотношения контингента учащихся на 01.01.2020г.

Общая численность учащихся, в том числе:	119 чел.
Дети до 5 лет	0 чел.
Дети 5-9 лет	76 чел.
Дети 10-14 лет	39 чел.
Дети 15-17 лет	4 чел.

Охват детей школьного возраста услугами дополнительного образования по видам искусства (контингент школы согласно муниципальному заданию) – 55

Охват детей школьного возраста услугами дополнительного образования по видам искусства (отделение платных услуг) – 2

Охват учащихся от общего числа детей школьного возраста, проживающих на территории муниципального образования (в процентах):- 4,7

6.3. Численность учащихся по основным образовательным программам (на 01.01.2020г.)

Инструменты, отделение	Всего учащихся на начало учебного года	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств			Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств		
		Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ (без выпускников)	Количество выпускников в /из них с ОВЗ	Количество учащихся на начало учебного года/из них с ОВЗ	Количество учащихся на конец учебного года/из них с ОВЗ (без выпускников)	Количество выпускников в/из них с ОВЗ
Инструменты	36	19/0	17/0	0	17/0	14/0	4/0
Фортепиано	25	12/0	12/0	0	13/0	9/0	3/0
Народные инструменты	11	7/0	5/0	0	4/0	5/0	1/0
из них:							
баян	4	2/0	2/0	0	2/0	2/0	0
аккордеон	7	5/0	3/0	0	2/0	3/0	1/0
Отделения							
Эстрадно-джазовое	10	0	0	0	10/0	10/0	0
Изобразительное	11	0	0	0	11/0	13/0	0
Хореографическое						24/0	0
Театральное						12/0	0
Прочие					7/0	7/0	0
Всего учащихся	57	0/0	17/0	0	45/0	80/0	4/0

6.4. Сохранность контингента обучающихся в течение учебного года с первого года обучения по выпускной класс, %

Наименования образовательных программ	%									Наименования образовательных программ	%				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5
ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	100	100	100	100		100				ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано»		100	100	100	100
ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	100	60	100	100						ДООП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	67	100	100	100	
ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись»										ДООП в области изобразительного искусства «Живопись»	100	86	100		
ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое искусство»										ДООП в области хореографического искусства «Хореографическое искусство»	100				
ДПОП в области театрального искусства «Искусство театра»										ДООП в области театрального искусства «Искусство театра»	100				
И.т.д.										ДООП в области музыкального искусства «Эстрадный вокал»	100	100	100	100	
										ДООП в области изобразительного искусства «Школа раннего эстетического развития»	72	100			

6.5. Уровень обученности учащихся

Показатели на 31.05.2019г.	Предпрофессиональные программы		Общеразвивающие программы	
	кол-во	%	кол-во	%
Обученность (удовлетворительно осваивают программу)	6	4	2	1.3
Результативность (закончили четверть на «4» и «5»)	94	62.6	48	32

6.6. Творческие коллективы Школы искусств

Особенностью учебного процесса в учреждении является органичное соединение инструментального направления и различных форм коллективного музицирования. Так, в школе успешно продолжают заниматься 8 творческих коллективов:

Наименование коллектива	Руководитель
1. Оркестр народных инструментов	Н.В.Демашина
2. Хор (младший состав)	Н.В.Демашина
3. Хор (старший состав)	Н.В.Демашина
4. Образцово - самодеятельный ансамбль «Кредо» (старший состав)	Е.В.Цехместер
5. Вокальный ансамбль «Кредо» (младший состав)	Е.В.Цехместер
6. Вокальный ансамбль «Тик-так» (младший состав)	А.А.Лемеш
7. Вокальный ансамбль «Тик-так» (старший состав)	А.А.Лемеш
8. Инструментальный ансамбль	Н.В.Демашина

Преподаватели и обучающиеся школы, через созданные ими творческие коллективы, проводят большую культурно-просветительскую, социально-культурную деятельность, участвуя в районных мероприятиях и концертах:

- День пожилого человека;
- День матери;
- День семьи;
- День работников сельского хозяйства;
- День учителя;
- Участие в концерте ко Дню народного единства и согласия;
- День инвалида;
- Рождественский концерт;
- День защитника Отечества;
- Международный женский день;
- Масленица;
- День культуры;
- Праздник Победы;
- День предпринимателя;
- День защиты детей;
- День села и др. Число концертных выступлений - 67.

6.7. Награды учащихся за особые успехи и выдающиеся результаты

Ежегодной премией главы Михайловского района одаренным детям и талантливой молодежи, за особые успехи и в целях дополнительного стимулирования, по результатам проведения конкурсов и фестивалей различного уровня, в категории «Культура. Искусство» награждены .

7. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

7.1. Приём в Школу

Приём детей в Школу осуществляется в соответствии с численностью контингента в пределах муниципального задания на оказание муниципальной услуги в сфере культуры «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» и «Реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств».

Приём детей в число учащихся в период с 01.01.2019г. по 01.01.2020г. производился в соответствии в правилами приема в Школу. При приёме проводились вступительные испытания с целью выявления у поступающих их творческих способностей, а также, в зависимости от физических данных и желаний поступающих, им рекомендуется выбор определенного вида искусства.

Зачисление детей в Школу осуществлялось по результатам отбора с оформлением приказом директора.

При зачислении между родителями (законными представителями) несовершеннолетних и Школой, в лице директора, заключались Договоры на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

7.2. Организация учебного процесса

Обучение в Школе ведется на русском языке.

Продолжительность обучения в Школе по каждой дополнительной образовательной программе определяется в соответствии с учебными планами выбранной программы и возрастом ребенка на момент поступления в Школу.

Перевод учащегося с одной дополнительной общеобразовательной программы на другую по заявлению родителей (законных представителей) производится при наличии вакантных мест. Перевод оформляется приказом директора Школы.

По переводу из другого образовательного учреждения дополнительного образования зачисление учащегося в Школу оформляется приказом директора при наличии вакантных мест с учетом сведений, указанных в академической справке, представленной из учебного заведения, из которого переходит учащийся.

Выбытие учащегося из Школы по желанию родителей (законных представителей) до полного окончания срока освоения дополнительной общеобразовательной программы оформляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей), по их желанию, им на руки им выдается академическая справка о результатах освоения пройденных предметов.

По желанию родителей (законных представителей) учащимся с 1 -го по выпускной класс, включительно, может быть предоставлен академический отпуск сроком до одного года. Академический отпуск оформляется приказом директора Школы.

В случае, если учащийся не приступил к занятиям после окончания срока академического отпуска, директором издается приказ об отчислении учащегося как не приступившего к занятиям.

За невыполнение требований дополнительных общеобразовательных программ, нарушение Правил внутреннего распорядка, к учащемуся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия вплоть до отчисления из Школы.

Отчисление учащихся из Школы осуществляется по инициативе Школы в следующих случаях:

- по причине недостаточности творческих способностей и (или) физического развития;
 - за неоднократно совершенные нарушения правил для учащихся;
 - за оказание отрицательного влияния на других учащихся, нарушение их прав и прав работников Школы;
 - за отрицательное влияние на нормальное функционирование Школы, осуществляющей образовательную деятельность.
- за неявку, после подачи заявления и документов о зачислении в учреждение, к началу учебного года без предупреждения в течение 15 календарных дней.

Отчисление по другим причинам:

- по желанию родителей (законных представителей) учащегося.

Отчисление во время каникул или болезни учащегося не допускается.

Решение об отчислении учащегося принимается Педагогическим советом, оформляется приказом директора и доводится до сведения родителей (законных представителей) в 3 -х дневный срок.

Выпускники Школы отчисляются приказом директора в связи с окончанием полного курса обучения, успешным прохождением итоговой аттестации и получением свидетельства об окончании Школы установленного образца.

7.3. Внутренняя система оценки качества образования

Оценка качества усвоения реализуемых дополнительных общеобразовательных программ проводится в соответствии с действующей системой и критериями оценки по результатам текущей успеваемости и контрольных мероприятий промежуточной и итоговой аттестаций, которые на основании «Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся» проводятся в разных формах и видах.

Фиксация сведений мониторинга результативности обучения производится в учебно- педагогической документации (журнал индивидуальных учебных занятий, журнал групповых учебных занятий, общешкольная ведомость, экзаменационная ведомость) посредством индивидуального учета результатов освоения учащимися образовательных программ, а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года производится решением Педагогического совета на основании успешности аттестации по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора Школы.

Учащиеся, получившие оценку «неудовлетворительно» (2), или неаттестованные по одному и более предметам, в следующий класс не переводятся. Такие учащиеся решением Педагогического совета продолжают обучение повторно в прежнем классе.

В случае погашения академической задолженности за прошлый учебный год в течение 1-й четверти, Педагогический совет имеет основание принять решение о переводе учащегося в следующий класс со 2-й учебной четверти.

По рекомендации Педагогического совета и с согласия родителей учащемуся может быть предоставлена возможность повторения 1 класса по возрасту.

7.4. Применение здоровьесберегающих технологий

Педагогическим коллективом проводится работа по сохранению здоровья учащихся в процессе обучения, освобождение от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- внимание к правильному формированию осанки во время занятий;
- разогревание и настройка аппарата ученика к работе, снятие напряжения с внутренних и внешних мышц;
- развитие профессиональных навыков, достижения качественного и красивого звучания в произведениях (для вокалистов и инструменталистов), а также качественных и красивых движений (для хореографов);
- подготовка к работе - создание эмоционального настроения, и введение аппарата в работу с постепенной нагрузкой;
- выполнение санитарно-гигиенических норм при осуществлении учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объемом учебной нагрузки (количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение).

7.5. Система работы с одаренными детьми

Одним из приоритетных направлений Школы искусств является работа с одаренными детьми. Прежде всего, это своевременная профессиональная диагностика одаренных детей, обусловленная разнообразием видов деятельности, включая возрастную и скрытую одаренность, которая позволяет выявить индивидуальные возможности и интересы детей.

Для эффективного выявления и поддержки способностей одаренных детей необходима системная работа, проводимая на всех ступенях развития, образования и воспитания ребенка, на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества.

В Школе искусств педагогическое и методическое сопровождение одаренных детей и их преподавателей осуществляется с помощью участия в мастер-классах различного уровня, консультационно-методической деятельности кураторов.

7.6. Конкурсная и фестивальная деятельность.

Конкурсная, выставочная, фестивальная деятельность – неотъемлемый элемент, важная и объемная по временным, эмоциональным и другим затратам работа, являющаяся для многих детей любимым видом занятий и составляющая ряд самых запоминающихся событий школьной жизни. Высокий рейтинг у детей имеет работа и выступления в составе творческих коллективов, дающая возможность предоставления продуктов совместного творческого взаимодействия. Конкурсная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка. Развитие конкурсной деятельности в Школе является серьезной поддержкой для творчески одаренных детей. Приоритетным направлением конкурсной деятельности в 2019 году стали развитие художественной культуры, укрепление традиций, поиск новых возможностей в искусстве.

Количество участников международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2019 года 38

Количество лауреатов международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2019 года 12

Количество дипломантов международных, всероссийских, региональных конкурсов за 2019 года 24

Результативность участия в конкурсах

Очные конкурсные мероприятия:

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2017-2018 учебный год			за 2018-2019 учебный год		
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	Международные				5	5	0
2	Всероссийские	2	0	0	0	0	0
3	Региональные	9	9		20		20
4	Зональные	6	2	4			
	Всего по	17	11	4	25	5	20

	международному, всероссийскому, региональному и зональному уровням						
5	Районный/городской	25	20	5			

Дистанционные конкурсные мероприятия

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2017 год			за 2018 год			С 01.01.2019 по 31.05.2019		
		Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов
1	Международные				1 (С.С. Кравченко)	1 (С.С. Кравченко)		5	3 (С.С. Кравченко) 1 (А.В.Хайбрахманова)	1 (А.В.Хайбрахманова)
2	Всероссийские	2 (С.С. Кравченко)	2 (С.С. Кравченко)							
3	Региональные				15 (Е.В.Цехместер)	15 (Е.В.Цехместер)				
4	Зональные									
	Всего по международному, всероссийскому, региональному и зональному уровням	2	2		16	16		5	4	1

8. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

8.1. Показатели уровня и качества подготовки выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников Школа искусств придаёт важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования, анализировались образовательные программы, комплекс учебно-методического сопровождения.

В установленном порядке разработаны итоговые требования по всем учебным дисциплинам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачёта или экзамена (академического концерта, прослушивания).

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Устав МОУ ДО «Школа искусств»
- «Положение об итоговой аттестации обучающихся».

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдаётся Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, Педагогического совета и приказа директора МОУ ДО «Школа искусств».

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МОУ ДО «Школа искусств» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Обучение в ПОУ (профессиональных образовательных учреждениях) и ОУВО (образовательных учреждениях высшего образования) за 2014-2018 годы и поступление в 2019 году:

Год поступления	ПОУ				ОУВО			
	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	Наименование ОУВО	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению
2014	ГОУБУ АО «Педагогический колледж» г. Биробиджан	Фортепиано учитель музыки	Демашина А.Е.	Лемеш А.А.				
	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	Аkkордеон учитель музыки	Жарикова А.В.	Зинченко А.Г.				
2015	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	Фортепиано учитель музыки	Самолетова А.С.	Лемеш А.А.				
2016	ГПОБУ АО «АКИК»	Режиссер постановщик	Сухорукова А.	Цехместер Е.В.	«Хабаровский институт культуры»	Актриса театра и кино	Павлова А.А.	Цехместер Е.В.
2017	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	Декоративно-прикладное искусство Художник-мастер по керамике	Козырева Т.В.	Каштанова А.С.	Ф ГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»	«Эстрадный вокал», «Учитель музыки»	Демашина А.Е.	Цехместер Е.В.
	ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»	Художественно-графическое отделение Педагог ИЗО	Салтыкова Н.А.	Каштанова А.С.				
2018	-	-	-	-	-	-	-	-
ИТОГО (чел.)			6				2	
2019 год	ГПОБУ АО «АКИК»	Театральное отделение	Гулиева А.Т.	Лемеш А.А.				
	ГПОБУ АО «АКИК»	Вокальное отделение	Гулиева Е.Т.	Цехместер Е.В.				

9. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

- Общешкольное родительское собрание «Правила внутреннего распорядка. Организация к самоподготовке ученика. Ознакомление с Уставом, локальными актами, режимом работы школы. Выбор родительского комитета».
 - Подготовка к выпускным экзаменам.
 - Подготовка к выпускному вечеру.
 - Тематические классные собрания:
 - 27.01.2019** Родительское собрание класса народных инструментов «Наши достижения»
 - 31.01.2019** Родительское собрание класса фортепиано «В каждом ребенке солнце - только дайте ему светить»
 - 28.09.2019** Родительское собрание преподавателя хореографического отделения Калмацуй Н.Н. «Организация учебного процесса на хореографическом отделении школы искусств»
 - 14.11.2019** Родительское собрание преподавателя теоретических дисциплин Хайбрахмановой А.В. «Использование игровых методов, как средство стимулирования познавательной деятельности»
 - 14.11.2019** Родительское собрание класса фортепиано «Роль родителей в образовательном процессе школы искусств»
 - 14.12.2019** Родительское собрание класса народных инструментов «Подготовка к академическому концерту»
- Выставки и концерты для родителей:**
- 20.01.2019** отчетный концерт класса фортепиано
 - 22.04.2019** концерт для родителей класса народных инструментов, посвященный Дню баяна, аккордеона и гармоники «Музыкальная семья –мама, папа, музыка и я»

- **06.01.2019** «Рождественский концерт» и выставка рисунков и поделок «Под Рождественской звездой»
- **01.12.2019** праздничный концерт ко Дню матери
- **22.12.2019** Посвящение в первоклассники
- - выставка рисунков «Портрет мамочки любимой», и другие.
- - Отчётный концерт
- - Участие родителей в работе Совета школы:

Привлечение родителей к организации конкурсных поездок, привлечение родителей в помощь изготовления хореографических костюмов.

Индивидуальная работа с родителями по повышению мотивации обучающихся к учебной деятельности

Работа с родителями по улучшению самоподготовки детей и стабильной посещаемости.

Открытые уроки для родителей.

- Привлечение родителей в общешкольные мероприятия:

Привлечение родителей к процессу подготовки и организации концертов и других мероприятий.

10. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

10.1. Кадровое обеспечение в реализации учебных планов

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Квалификация, квалификационная категория, срок её действия	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года (учреждение, тематика, количество часов)
1.	Цехмистер Елена Викторовна	Директор, преподаватель	1 категория (преподаватель) с 17.03.2017 г. по 17.03.2022 г.	ГПОБУ АО «АКИК» «Современные технологии хорового дирижирования и академического пения» (24 ч.) с 15.02.2016г. по 17.02.2016 г. ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Учебно-методическое сопровождение учебного процесса в учреждениях дополнительного образования в условиях модернизации образования» (24 ч.) с 23.11. 2016г. по 25.11. 2016г. ГПОБУ АО «АКИК» «Тьюторское сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования» (72 ч.) с 27.02.2017 г. по 02.03.2017 г.
2.	Кравченко Сергей Сергеевич	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	ГАУ ДПО «АОИРО» Тема: «Формирование музыкальной культуры в условиях реализации ФГОС ДОО» (72 ч.) 23.11.2015 г. по 02.12. 2015 г.
3.	Зинченко Алла Григорьевна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	
4	Лемеш Анна Александровна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	ГАУ ДПО «АОИРО» Тема: «Формирование музыкальной культуры в условиях реализации ФГОС ДОО» (72 ч.) 23.11.2015 г. по 02.12. 2015 г. ГПОБУ АО «АКИК» «Вопросы методики преподавания игры на фортепиано» (24 ч.) С 12.05.2017 г. по 13.05.2017 г.
5.	Демашина Наталья Викторовна	преподаватель	Внешнее совмещение	
6.	Лиманский Сергей Александрович	преподаватель	Внешнее совмещение	
7.	Каштанова Александра Сергеевна	преподаватель		ГОАУ ДПО «АОИРО» «Современные технологии реализации художественно-эстетического направления в условиях интеграции общего и дополнительного образования» (24 ч.) с 11.11.2014 г. по 13.11.2014 г. АНО ДПО «ИОЦПКП» «Проектирование организации инклюзивного образования детей с ОВЗ в образовательном учреждении» (108 ч.) 2017

10.2 Штат работников

Штат работников по состоянию на 01.01.2019 г. укомплектован, но потребность в квалифицированных педагогических кадрах является показателем недостаточной укомплектованности основным персоналом.

Структура преподавательского состава

Всего преподавателей	Из них	
	в штате	по совместительству
9	4	5

- Количество педагогических работников с высшим образованием (из штатных работников) 2
- Количество педагогических работников с высшим профильным образованием (из штатных работников) 0
- Количество педагогических работников с высшим непрофильным образованием (из штатных работников) 2
- из них имеют среднее профессиональное профильное образование 1
- Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием (из штатных работников) 2
- Количество педагогических работников со средним профессиональным профильным образованием (из штатных работников) 2
- Количество педагогических работников со средним профессиональным непрофильным образованием (из штатных работников) 2
- Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией (из штатных работников) 0
- Количество педагогических работников с первой квалификационной категорией (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников, аттестованных на соответствие должности (из штатных работников) 2
- Количество педагогических работников, имеющих звание 0
- Количество педагогических работников, имеющих ученую степень 0
- Количество педагогических работников, являющихся членами творческих союзов 0
- Количество педагогических работников, награжденных всего 1

- в том числе:

- а) медалями и орденами 0
- б) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» 0
- в) Почетными грамотами РФ 1
- Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации в 2019 году 4

10.3 Состав педагогического коллектива по квалификации

По результатам аттестации педагогических работников 1 преподавателям Школы присвоена первая квалификационные категории (25% от общей численности педагогических работников).

- Количество педагогических работников со стажем работы до 3 лет (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников со стажем работы от 3 до 5 лет (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников со стажем работы от 5 до 10 лет (из штатных работников) 0
- Количество педагогических работников со стажем работы от 10 до 25 лет (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников со стажем работы от 25 до 30 лет (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников со стажем работы 30 лет и свыше (из штатных работников) 0

10.4 Состав педагогического коллектива по возрасту:

- Количество педагогических работников до 30 лет (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников от 30 до 50 лет (из штатных работников) 1
- Количество педагогических работников от 50 до 60 лет (из штатных работников) 2
- Количество педагогических работников от 60 до 65 лет (из штатных работников) 0
- Количество педагогических работников в возрасте 65 лет и старше (из штатных работников) 0

10.5 Участие учреждения в работе зонального методического объединения (мероприятия, результаты)

Дата	Тема	Степень участия	Информация об участии
15.03.2019 г.	«Критическое мышление как средство повышения эффективности образовательного процесса в ДШИ»	Организатор ЗМО МОУ ДО «Школа искусств» Михайловского района с.Поярково Доклад, открытые уроки, мастер-класс, концерт	1) Доклад «Критическое мышление как средство повышения эффективности образовательного процесса в ДШИ», директор Е.В. Цехместер 2) Открытый урок «Использование технологии критического мышления на уроках музыкальной литературы. Сонатная форма», преподаватель С.С. Кравченко. 3) Открытый урок «Украшение вокруг нас», преподаватель А.С. Каштанова 4) Открытый урок «Развитие критического мышления на уроках фортепиано», преподаватель А.А. Лемеш 5) Открытый урок «Технология развития критического мышления в классе ансамбля», преподаватель Н.В. Демашина 6) Открытый мастер-класс «Голосово-речевой тренинг как основа актерского мастерства», преподаватель А.В. Хайбрахманова

10.6 Сведения о повышении квалификации педагогических и руководящих работников

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Квалификация, квалификационная категория, срок её действия	Сведения о повышении квалификации за последние 3 года (учреждение, тематика, количество часов)
1.	Цехместер Елена Викторовна	Директор, преподаватель	1 категория (преподаватель) с 17.03.2017 г. по 17.03.2022 г.	ГПОБУ АО «АКИК» «Современные технологии хорового дирижирования и академического пения» (24 ч.) с 15.02.2016г. по 17.02.2016 г. ГПОБУ АО «АКИК» Тема: «Учебно-методическое сопровождение учебного процесса в учреждениях дополнительного образования в условиях модернизации образования» (24 ч.) с 23.11. 2016г. по 25.11. 2016г. ГПОБУ АО «АКИК» «Тьюторское сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования» (72 ч.) с 27.02.2017 г. по 02.03.2017 г.
2.	Кравченко Сергей Сергеевич	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	ГАУ ДПО «АОИРО» Тема: «Формирование музыкальной культуры в условиях реализации ФГОС ДОО» (72 ч.) 23.11.2015 г. по 02.12. 2015 г.
3	Лемеш Анна Александровна	преподаватель	Соответствие занимаемой должности с 22.06.2016 по 22.06.2021 г.	ГАУ ДПО «АОИРО» Тема: «Формирование музыкальной культуры в условиях реализации ФГОС ДОО» (72 ч.) 23.11.2015 г. по 02.12. 2015 г. ГПОБУ АО «АКИК» «Вопросы методики преподавания игры на фортепиано» (24 ч.) С 12.05.2017 г. по 13.05.2017 г.
4.	Каштанова Александра Сергеевна	преподаватель		ГОАУ ДПО «АОИРО» «Современные технологии реализации художественно-эстетического направления в условиях интеграции общего и дополнительного образования» (24 ч.) с 11.11.2014 г. по 13.11.2014 г. АНО ДПО «ИОЦПКП» «Проектирование организации инклюзивного образования детей с ОВЗ в образовательном учреждении» (108 ч.) 2017 г.

10.7 Сведения о необходимости и потребности курсов повышения квалификации для педагогических и руководящих работников на 2019-2020 учебный год

№	Категория специалистов	Количество преподавателей	Тематика курсовой подготовки
1	Преподаватель (хор)	1	Хоровое пение
2	Преподаватель теоретических дисциплин	1	Теоретические дисциплины (сольфеджио, музыкальная литература)
3	Преподаватель (театральное отделение)	1	Театральное искусство
4	Преподаватель (художественное отделение)	1	Художественное искусство

11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

11.1 Методическое сопровождение образовательной деятельности

В целях эффективного использования и развития профессионального потенциала преподавателей, объединения и координации их усилий по совершенствованию образовательного процесса в Школе проводится методическая работа.

Методическая работа осуществляется на основании годового плана работы учреждения, анализа его выполнения методическими отделами Школы, объединяющими преподавателей отделений и классов:

- методический отдел «Фортепиано»;
- методический отдел «Народные инструменты, духовые и ударные инструменты»;
- методический отдел вокально-теоретических дисциплин;
- методический отдел «Хореография»,

и через непрерывное совершенствование уровня педагогического и исполнительского мастерства преподавателей, их компетентности в области преподаваемого учебного предмета и методики его преподавания.

11.2 Основные направления методической работы

Учебно-методическое направление:

- создание, апробация, корректировка и внедрение образовательных программ, методических разработок и рекомендаций, тематических и репертуарных планов, положений и иных компонентов учебно-методических комплексов по образовательным программам, реализуемым в Школе.

Организационно — методическое направление:

- распространение педагогического, организационного опыта посредством участия в школьном методическом совете;
- участие в качестве членов жюри различного назначения;
- демонстрация опыта преподавателей;
 - культурно-просветительская работа посредством проведения и участия в концертной деятельности.

Методическая работа в учреждении представляет собой целостную систему взаимосвязанных мер, направленных на обеспечение профессионального роста преподавателей, развитие их творческого потенциала, и в конечном итоге, повышение качества и эффективности образовательного процесса.

В структурно-функциональную модель методической службы входят: педагогический совет, методический совет. Координирует и направляет всю работу методический совет, в состав которого входят директор, преподаватели. На методическом совете решаются организационные управленческие и методические вопросы (планирование, мониторинг учебной, методической работы, участие преподавателей в конкурсах методических работ, проведение мастер-классов, материалы к аттестации преподавательского состава и др.)

Основные задачи планирования методической работы направлены на систематизацию деятельности по созданию оптимальных условий для:

- повышения профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателей школы;
- управление развивающей системой непрерывного образования (повышение квалификации) педагогических кадров;
- «выращивание» и освоение передового педагогического опыта;
- инициирования педагогического творчества;
- освоение современных образовательных технологий;
- повышение эффективности образовательного процесса и обеспечение качества образования;
- отслеживания и корректировка результатов практической деятельности учреждения.

12. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Библиотечный фонд Школы представлен печатными и электронными образовательными и информационными ресурсами. Печатные ресурсы составляют 540 экземпляров, в числе которых:

- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для народных инструментов** составляет 251 экз. (в т.ч. учебные пособия для аккордеона, баяна, домры, балалайки, ансамбля РНИ, оркестра РНИ);
- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для фортепиано** составляет 187 экз.;
- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для хорового пения** составляет 92 экз.;
- обеспеченность учебной и учебно-методической литературой **для музыкально- теоретических дисциплин** составляет 151 экз. (в т.ч. учебные пособия для музыкальной литературы, сольфеджио).

Электронные образовательные ресурсы для проведения уроков музыкальной литературы и слушания музыки включают:

- фонохрестоматию;
- презентации по жанрам и темам;

- контрольные уроки, проверочные работы по темам;
- электронные учебники (1 -8 классы)
- фонотеку в CD - дисках.

Учащиеся и преподаватели учреждения полностью обеспечены учебной и учебно- методической литературой по каждой образовательной программе в соответствии с требованиями и лицензионными нормативами.

ВЫВОДЫ

В основе деятельности МОУ ДО «Школа искусств» была работа по созданию благоприятной образовательной среды, способствующей раскрытию индивидуальных способностей учащихся и обеспечивающей возможности их самоопределения и самореализации в современных условиях.

Решались задачи:

- развития исполнительских навыков;
- расширения возможностей продуктивной деятельности учащихся через организацию их участия в конкурсах, фестивалях различного уровня, концертов разнообразной направленности;
- пополнения кадрового резерва за счет ориентирования выпускников на поступление в профильные профессиональные учебные заведения.

Материально-техническая база учреждения позволяет проводить учебный процесс на должном уровне. Школа оснащена инструментами в необходимом количестве, мебелью, техническими средствами.

Регулярно приобретаются инструменты и необходимая для работы техника.

Систематически проводится текущий ремонт.

Основными проблемами, влияющими на результативность работы Школы, выявленными в ходе обсуждения Отчета на заседании Педагогического совета, являются:

1. Недостаточность кадрового обеспечения и старение кадров (Школа нуждается в квалифицированных специалистах - преподавателе фортепиано, концертмейстере, преподавателе хоровых дисциплин и в молодых специалистах).
2. Невыполнение показателя достижения предельной численности контингента учащихся (как следствие нехватки кадров).
3. Ограниченность количества поступающих в Школу (вследствие увеличения объема нагрузки в общеобразовательной школе).

Анализируя результаты работы Школы за период с 01.01.2018г. по 01.01.2019г. можно сделать вывод:

Школа работает стабильно, проводя большую работу по сохранности контингента учащихся, ведению полноценного учебного процесса, выполнению учебных программ, ориентированию выпускников на поступление. Педагогический коллектив имеет соответствующий уровень квалификации. Образовательная деятельность Школы соответствует уровню и направленности образовательных программ.

Для совершенствования работы учреждения в предстоящем году педагогический коллектив определил:

Цель:

Сохранение и увеличение контингента учащихся.

Задачи:

1. Тесное сотрудничество с профильными профессиональными учебными заведениями с целью привлечения специалистов, мотивация учащихся к поступлению по целевой подготовке.
2. Увеличение количества поступающих за счет расширения сферы деятельности Школы (организация и проведение тематических концертов для учащихся начальных классов общеобразовательных школ).
3. Рекомендательное сотрудничество с музыкальными руководителями ДООУ (выявление наиболее музыкально развитых детей)